

Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Русский язык

1. Результаты изучения курса

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всём его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: учебниках и других учебных пособиях, словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

- классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
 - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка; осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всём его многообразии; осознание единства и различия этих реальностей;
 - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
 - понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
 - сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
 - овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);
 - умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;
 - умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложения (в объёме изученного);
 - овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
 - умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
 - потребность и способность к итоговому самоконтролю, умение проверять написанное.

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям теме (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым,

аккуратным письмом. Письмо род диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: Пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих {ча - ща, чу - шу, жи - ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки,

суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные.

Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол: Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

- сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу в положении под ударением;
- сочетания чк - чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нOME, рождь, мышь);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин)
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов
---------------	------------------

	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Обучение грамоте (письмо)	115	115	115	-	-	-
Добукварный период	17	17	17	-	-	-
Букварный (основной)	67	67	67	-	-	-
Послебукварный	20	20	20	-	-	-
Резерв	11	11	11	-	-	-
Систематический курс	560	560	50	170	170	170
Наша речь	20	20	-	20	-	-
Предложение	57	57	10	-	17	30
Слово	192	192	11	56	125	-
Звуки и буквы	79	79	29	50	-	-
Части речи	120	120	-	-	-	120
Повторение	58	58	-	10	28	20
Чистописание	34	34	-	34	-	-
Итого:	675	675	165	170	170	170

Литературное чтение

1. Результаты изучения курса

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопросы по прослушанному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Участие в коллективном обсуждении.

Библиографическая культура

Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Работа с текстом художественного произведения.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев. Сознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов. Рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи:

- соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев)
- использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной и зарубежной литературы.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов:

- художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки). Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Обучение грамоте (чтение)	92	92	92	-	-	-
Добукварный период	13	13	13	-	-	-
Букварный (основной)	55	55	55	-	-	-
Послебукварный	15	15	15	-	-	-
Резерв	9	9	9	-	-	-
Систематический курс	448	448	40	136	136	136
Вводный урок	4	4	1	1	1	1
Жили-были буквы	7	7	7	-	-	-
Сказки, загадки, небылицы	17	17	7	-	10	-
Апрель, апрель, звенит капель...	5	5	5	-	-	-
И в шутку и всерьез	20	20	6	14	-	-
Я и мои друзья	17	17	7	10	-	-
О братьях наших меньших	19	19	7	12	-	-
Самое великое чудо на свете	8	8	-	4	4	-
Устное народное творчество	29	29	-	15	14	-
Русские писатели	36	36	-	14	24	-

Люби живое	16	16	-	-	16	-
Из детских журналов	9	9	-	9	-	-
Писатели – детям	17	17	-	17	-	-
Литература зарубежных стран	12	12	-	12	-	-
Поэтическая тетрадь	83	83	-	26	31	26
Литературные сказки	24	24			8	16
Собирай по ягодке – наберешь кузовок.	12	12	-	-	12	-
По страницам детских журналов	8	8	-	-	8	-
Летописи, былины, жития	11	11	-	-	-	11
Чудесный мир классики	22	22	-	-	-	22
Время делу – потехе час	9	9	-	-	-	9
Страна детства	8	8	-	-	-	8
Природа и мы	12	12	-	-	-	12
Родина	8	8	-	-	-	8
Страна Фантазия	7	7	-	-	-	7
Зарубежная литература	23	23	-	-	8	15
Резерв	3	3	-	2	-	1
Итого:	448	448	132	136	136	136

Иностранный язык

1. Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- формирование способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

Метапредметные:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- составлять план и последовательность действий;
- осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- находить в различных источниках информацию, необходимую для решения проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

Предметные результаты:

Говорение

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Аудирование

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Чтение

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Письмо

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

2. Содержание учебного предмета

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков языка. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности разных типов предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц. Начальное представление о способах словообразования.

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Притяжательный падеж имен существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени. Местоимения. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30)..

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; вести словарь (словарную тетрадь); систематизировать слова

3. Тематическое планирование

№	Разделы, Темы	Количество часов				
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам		
				2 класс	3 класс	4 класс
1	Знакомство	6	6	6	-	-
2	Школьные принадлежности	6	6	6	-	-
3	Выходной день	6	6	6	-	-
4	Животные	18	18	6	6	6
5	Праздники	18	18	6	6	6
7	Мои игрушки	6	6	6	-	-
8	Дом	12	12	6	-	6
9	Еда	6	6	6	-	-
10	Каникулы	12	12	6	-	6
11	Мир вокруг меня	6	6	-	6	-
12	Времена года	6	6	-	6	-
13	Магазин	6	6	-	6	-
15	Одежда	6	6	-	6	-
17	Внешность	6	6	-	6	-

19	Мои увлечения	6	6	-	6	-
20	Моя школа	6	6	-	6	-
21	Я, моя семья и мои друзья	18	18	6	6	6
22	Город	6	6	-	-	6
25	Здоровье	6	6	-	-	6
26	Спорт	6	6	-	-	6
28	Сказки	6	6	-	-	6
30	Взаимоотношения с окружающим миром	6	6	-	-	6
	Контроль	15	15	5	5	5
	Резервные уроки	9	9	3	3	3
Всего часов:		204	204	68	68	68

Математика

1. Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
 - Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
 - Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
 - Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
 - Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
 - Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
 - Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
 - Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
 - Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
 - Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соот-

ветствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

2. Содержание учебного предмета

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Час (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношение между единицами измерения однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Разряды и классы. Представление многозначных чисел. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), единицы времени, неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначные, двузначные и трёхзначные числа. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, проверка вычислений на калькуляторе). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a+28$, $8x$ и $c:2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c!$ ($c! : 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в)», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, сверху — внизу, ближе — дальше и др.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной

длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочка) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8	8	8	-	-	-
Повторение	13	13	-	-	-	13
Нумерация	80	80	40	16	13	11
Сложение и вычитание	177	177	78	70	18	11
Умножение и деление	178	178	-	39	68	71
Внетабличное умножение и деление	27	27	-	-	27	-
Величины	18	18	-	-	-	18
Итоговое повторение	39	39	6	11	10	12
Итого:	540	540	132	136	136	136

Окружающий мир

1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и

- национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

2. Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов. Примеры явлений природы.

Вещество - это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности.

Погода, её составляющие. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги.

Водные богатства, их разнообразие.

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения. Условия, необходимые для жизни растения. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль

растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы. Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества.

Природные зоны России. Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Всемирное наследие.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов, их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей.

Природные богатства и труд людей - основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год,

Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта. Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Родной край - частица России. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Бережное отношение к культурному наследию человечества - долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Введение	1	1	1	-	-	-
Что и кто?	20	20	20	-	-	-

Как, откуда и куда?	12	12	12	-	-	-
Где и когда?	11	11	11	-	-	-
Почему и зачем?	22	22	22	-	-	-
Где мы живем?	4	4	-	4	-	-
Природа	20	20	-	20	-	-
Жизнь города и села	10	10	-	10	-	-
Здоровье и	9	9	-	9	-	-
Общение	7	7	-	7	-	-
Путешествия	18	18	-	18	-	-
Как устроен мир	6	6	-	-	6	-
Эта удивительная природа	18	18	-	-	18	-
Мы и наше здоровье	10	10	-	-	10	-
Наша безопасность	7	7	-	-	7	-
Чему учит экономика	12	12	-	-	12	-
Путешествия по городам и странам	15	15	-	-	15	-
Земля и человечество	9	9	-	-	-	9
Природа России	10	10	-	-	-	10
Родной край – часть большой страны	15	15	-	-	-	15
Страницы всемирной истории	5	5	-	-	-	5
Страницы истории России	20	20	-	-	-	20
Современная Россия	9	9	-	-	-	9
Итого	270	270	66	68	68	68

Изобразительное искусство

1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позицией художника;
- формирование умения понимать причины успеха\ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

Предметными результатами:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека

2. Содержание учебного предмета

Ты изображаешь, украшаешь и строишь.

Ты учишься изображать. Ты украшаешь. Ты строишь. Изображение, украшение, постройки всегда помогают друг другу.

Искусство и ты.

Как и чем работает художник? Реальность и фантазия. О чем говорит искусство. Как говорит искусство.

Искусство вокруг нас.

Искусство в твоём доме. Искусство на улицах твоего города. Художник и зрелище. Художник и музей.

Каждый народ - художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства. Древние города нашей Земли. Каждый народ - художник.

Искусство объединяет народы.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
«Ты учишься изображать»	9	9	9	-	-	-
«Ты украшаешь»	8	8	8	-	-	-
«Ты строишь»	11	11	11	-	-	-
«Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу»	5	5	5	-	-	-
Как и чем работает художник	8	8	-	8	-	-
Реальность и фантазия	7	7	-	7	-	-
О чем говорит искусство	11	11	-	11	-	-
Как говорит искусство	8	8		8	-	-
Искусство в твоём доме	8	8	-	-	8	-
Искусство на улицах твоего города	7	7	-	-	7	-
Художник и зрелище	11	11	-	-	11	-
Художник и музей	8	8	-	-	8	-
Истоки родного искусства	8	8	-	-	-	8

Древние города нашей Земли	7	7	-	-	-	7
Каждый народ – художник	11	11	-	-	-	11
Искусство объединяет народы	8	8	-	-	-	8
Итого:	135	135	33	34	34	34

Технология

1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы

информационной избирательности, этики и этикета.

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

2. Содержание учебного курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотруд-

ничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволоочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту, выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программ	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Давайте познакомимся	3	3	3	-	-	-
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	3	3	-	1	1	1
Человек и земля	86	86	21	23	21	21
Человек и вода	13	13	3	3	4	3
Человек и воздух	12	12	3	3	3	3
Человек и информация	17	17	3	3	5	6
Заключительный урок	1	1	-	1	-	-
Итого:	135	135	33	34	34	34

Физическая культура

1. Планируемые результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

2. Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием

основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

3. Тематическое планирование

Разделы программы	Количество часов				
	Всего	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Знания о физической культуре	32	8	8	8	8
Легкая атлетика	84	21	21	21	21
Гимнастика с основами акробатики	60	15	15	15	15
Подвижные игры, элементы спортивных игр	145	34	37	37	37
Лыжные гонки	84	21	21	21	21
Количество уроков в неделю		3	3	3	3
Количество учебных недель	405	33	34	34	34

Музыка

1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России
- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка - умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии
- формирование общего представления о музыкальной картине мира
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений

2. Содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, обряды, скороговорки, загадки, игры.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, лад).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Элементы нотной записи.

Развитие музыки – сопоставление чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народный.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие исторических традиций. Региональное музыкально – поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

3. Тематическое планирование

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Мир вокруг нас	16	16	16	-	-	-
Музыка и ты	17	17	17	-	-	-
Россия – Родина моя	3	3	-	3	5	3
День, полный событий	6	6	-	6	4	6
Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	4	-	4	4	3
В музыкальном театре	5	5	-	5	6	6
В концертном зале	5	5	-	5	6	5
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	6	-	6	5	7
О России петь – что стремиться в храм	5	5	-	5	4	4
Итого:	135	135	33	34	34	34

Основы религиозных культур и светской этики.

1. Планируемые результаты изучения предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей. Религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к

материальным и духовным ценностям;

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществляя информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного строения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;

2. Содержание учебного предмета

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его самостоятельный учебный компонент.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные

христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад- образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов в России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

3. Тематическое планирование Учебный модуль «Основы светской этики»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина.	1
2	Что такое светская этика	1
3	Культура и мораль.	1
4	Особенности морали.	1
5-6	Добро и зло.	2
7-8	Добродетель и порок.	2
9	Свобода и моральный выбор человека.	1
10	Свобода и ответственность	1
11	Моральный долг.	1
12	Справедливость.	1
13	Альтруизм и эгоизм	1
14	Дружба.	1
15	Что значит быть моральным.	1
16-17	Подведение итогов	1
18	Род и семья исток нравственных отношений.	1
19	Нравственный поступок.	1
20	Золотое правило нравственности	1
21	Стыд, вина и извинения	1
22	Честь.	1
23	Совесть.	1
24-25	Образцы нравственности.	2
26	Образцы нравственности в культуре Отечества.	1
27	Этикет.	1
28	Семейные праздники.	1
29	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
Итого:		34ч

Учебный модуль «Основы православной культуры»

№	Название темы	Количество часов
----------	----------------------	-------------------------

1	Россия – наша Родина.	1
2	Культура и религия.	1
3	Человек и Бог в православии.	1
4	Православная молитва.	1
5	Библия и Евангелие.	1
6	Проповедь Христа.	1
7	Христос и его Крест.	1
8	Пасха.	1
9	Православное учение о человеке.	1
10	Совесть и раскаяние.	1
11	Заповеди.	1
12	Милосердие и сострадание.	1
13	Золотое правило этики.	1
14	Храм.	1
15	Икона.	1
16	Творческие работы учащихся.	1
17	Подведение итогов.	1
18	Как христианство пришло на Русь.	1
19	Подвиг.	1
20	Заповеди блаженств.	1
21	Зачем творить добро?	1
22	Чудо в жизни христианина.	1
23	Православие о Божием суде.	1
24	Таинство Причастия.	1
25	Монастырь.	1
26	Отношение христианина к природе.	1
27	Христианская семья.	1
28	Защита Отечества.	1
29	Христианин в труде.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
Итого:		34ч

Учебный модуль «Основы исламской культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина.	1
2	Колыбель ислама.	1
3	Пророк Мухаммад-основатель ислама.	1
4	Начало пророчества.	1
5	Чудесное путешествие пророка.	1
6	Хиджра.	1
7	Коран и Сунна.	1
8	Вера в Аллаха.	1
9	Божественные писания. Посланники Бога.	1
10	Вера в Судный день и судьбу.	1
11	Обязанности мусульман.	1
12	Поклонение Аллаху.	1
13	Пост в месяц рамадан.	1
14	Пожертвование во имя Всевышнего.	1

15	Паломничество в Мекку.	1
16-17	Творческие работы учащихся.	2
18	История ислама в России.	1
19	Нравственные ценности ислама.	1
20	Сотворение добра.	1
21	Дружба и взаимопомощь.	1
22	Семья в исламе.	1
23	Родители и дети.	1
24	Отношение к старшим.	1
25	Традиции гостеприимства.	1
26	Ценность и польза образования.	1
27	Ислам и наука.	1
28	Искусство ислама.	1
29	Праздники мусульман.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
Итого:		34ч

Учебный модуль «Основы буддийской культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина.	1
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию.	1
3-4	Будда и его учение.	2
5-6	Буддийский священный канон «Трипитака»	2
7-8	Буддийская картина мира.	2
9	Добро и зло.	1
10	Принцип ненасилия.	1
11	Любовь к человеку и ценность жизни.	1
12	Сострадание и милосердие.	1
13	Отношение к природе.	1
14	Буддийские учителя.	1
15	Семья в буддийской культуре и её ценности.	1
16	Творческие работы учащихся.	1
17	Обобщающий урок.	1
18	Буддизм в России.	1
19	Путь духовного совершенствования.	1
20-21	Буддийское учение о добродетелях.	2
22	Буддийские символы.	1
23	Буддийские ритуалы и обряды.	1
24	Буддийские святыни.	1
25	Буддийские священные сооружения.	1
26	Буддийский храм.	1
27	Буддийский календарь.	1
28	Буддийские праздники.	1
29	Искусство в буддийской культуре.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
Итого:		34ч

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина.	1
2	. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	1
3	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гиллеля».	1
4	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма.	1
5	Патриархи еврейского народа.	1
6	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.	1
7	Исход из Египта.	1
8	Дарование Торы на горе Синай.	1
9-10	Пророки и праведники в иудейской культуре.	1
11	Храм в жизни иудеев.	1
12	Назначение синагоги и её устройство.	1
13	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал.	1
14	Молитвы и благословения в иудаизме.	1
15	Добро и зло.	1
16-17	Творческие работы учащихся.	2
18	Иудаизм в России.	1
19-20	Основные принципы иудаизма.	2
21	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1
22	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.	1
23	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей.	1
24	Еврейский дом- еврейский мир: знакомство с историей и традицией.	1
25	Еврейский календарь.	1
26-27	Еврейские праздники: их история и традиции.	2
28-29	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.	2
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
	Итого:	34ч

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина.	1
2-3	Культура и религия.	2
4-5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	2
6-7	Священные книги религий мира.	2
8	Хранители предания в религиях мира.	1
9-10	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	2
11	Человек в религиозных традициях мира.	1
12-13	Священные сооружения.	2
14-15	Искусство в религиозной культуре.	2

16-17	Творческие работы учащихся.	2
18-19	История религий России.	2
20-21	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	2
22	Паломничества и святыни.	1
23-24	Праздники и календари.	2
25-26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	2
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1
28	Семья.	1
29	Долг, свобода, ответственность, труд.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов.	4
	Итого:	34ч

Программа курса

« УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР СЛОВ»

1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

1. *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
2. *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
3. *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор 5. слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

1. *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
2. *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
3. *учиться работать* по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

1. *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
2. *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
3. *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

1. *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
3. *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
4. *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
5. *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2. Содержание программы

№ п/ п	Тема раздела	Кол -во час ов	Универсальные учебные действия
1.	Мир полон звуков.	6	участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; анализировать информацию, представленную на рисунке; наблюдать за функцией и ударением в слове; сравнивать произношение гласных и согласных звуков; контролировать правильность постановки ударения в словах; работать в паре и в малых группах; находить необходимую информацию и строить на ее основе связное монологическое высказывание.
2.	Азбука, прошед шая сквозь века.	5	сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов; интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать информацию в практической деятельности.
3.	Всеми название дано.	5	формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания; воспринимать на слух и понимать информационный текст; самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта; оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.
4.	Как делаютс я слова.	7	моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова; самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях; анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями; анализировать значение приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова; находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.
5.	Секреты правиль ной речи.	10	наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю; выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для

			устранения повторов в тексте; подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах; наблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.
--	--	--	--

3. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема занятия
	По плану	По факту	
1			Звуки вокруг нас
2			Фабрика речи
3			Бессмыслица+бессмыслица=смысл
4			Полоса препятствий
5			Рисуем звуками
6			Трудности словесного ударения.
7			Буквы старые и новые
8			Так считали наши предки
9			Страницы древних книг
10			Живая и веселая буква алфавита
11			Загадки русской графики
12			Рождение языка. Какие слова появились первыми.
13			Сколько слов в языке?
14			Имена, имена, имена...
15			Увлекательные истории о самых простых вещах.

16			Словари – сокровищница языка.
17			«Дальние родственники»
18			Слова «готовые» и «сделанные».
19			Есть «родители» у слов?
20			Внимание, корень!
21			Такие разные суффиксы.
22			Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?
23			Что нам стоит слово построить?
24			Словарное богатство русского языка
25			Вместе и врозь
26			Выбираем точное слово
27			Одно или много?
28			Когда у слов много общего?
29			Когда значения спорят?
30			Слова одинаковые, но разные
31			«Местные жители и иностранцы»
32			Как рождаются фразеологизмы?
33			Выбор фразеологизма в речи
34			Итоговое занятие

Программа факультатива

«Русский язык за страницами учебника» 3 класс

1. Планируемые результаты

Личностные результаты:

5. *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
6. *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
7. *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
8. *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор 5. слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

4. *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
5. *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

6. учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

4. *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
5. *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
6. *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

6. *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
7. *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
8. *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
9. *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
10. учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2. Содержание тем с примерным распределением учебных часов по основным разделам.

3 класс

Из истории языка

Устаревшие слова.

Почему слова устаревают.

Значения устаревших слов.

Использование устаревших слов в современном языке.

Старые и новые значения.

Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.

Как появляются новые слова.

Универсальные учебные действия:

- наблюдать использование устаревших и новых слов в тексте;
- уточнять значение слова по толковому словарю;
- сравнивать толкование слова в различных словарях;
- формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы;
- самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;
- оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.

Практическая и игровая деятельность:

- экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами старинного быта, национальной одеждой);
 - проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье);
 - игра «В музее слов»;
 - проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».
- Загадки простого предложения

Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов. Устранение ошибок, двусмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.

Интонация предложения. Логическое ударение.

Зачем нужны второстепенные члены предложения.

Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.

Описание предметов в художественных текстах.

Внешность и характер в портретах мастеров слова.

Распространение простого предложения с помощью обстоятельств.

Когда необходимы обстоятельства.

Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях, афишах.

Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма).

Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?

Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.

Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов?

Знаки препинания при однородных членах.

Универсальные учебные действия:

—наблюдать и анализировать порядок слов в простом предложении, на основании наблюдения строить рассуждение о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл;

— устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении;

— наблюдать за интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений. Различать интонацию восклицательного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложения;

— исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла предложения;

— осуществлять учебное сотрудничество;

— контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описания;

— составлять письменное высказывание по предложенному образцу;

— оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы по ходу и в конце выполнения задания;

— оценивать положительные качества личности одноклассников;

— создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию вербально и схематично (проект «Безопасный маршрут»);

— сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их;

— работать с информацией, представленной в виде модели;

— соотносить схемы предложений с их моделями;

— анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.

Практическая и игровая деятельность:

— лингвистические эксперименты: «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки»; инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;

— творческая работа над сочинением-описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;

- игры: «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;
- проект «Безопасный маршрут»;
- творческая работа «Приглашение на праздник»;
- конкурс «Самый длинный однородный ряд»;
- конструирование предложений с однородными членами по моделям;
- игры: «Поставь на место запятую», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».

Лабиринты грамматики.

Слово в грамматике.

Как «работают» слова или для чего нужна грамматика.

О существительных по существу

Почему изучение грамматики начинается с имени существительного.

От чего зависит род имени существительного.

Употребление в речи существительных общего рода.

Способы выражения значения числа у имён существительных в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.

Как определить число несклоняемых существительных.

Всегда ли существительные имели только два числа?

Для чего существительные изменяются по падежам?

История названий падежей. Падежные значения, знакомство с грамматической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»).

Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий.

Значение имён.

Универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;
- наблюдать использование существительных общего рода, на основании наблюдений выводить закономерности их употребления;
- на основе наблюдения форм имён существительных в текстах строить рассуждения о способах выражения числа у имён существительных в русском языке;
- соблюдать нормы русского литературного языка в образовании падежных форм и форм множественного числа имён существительных и контролировать их соблюдение в речи собеседника;
- воспринимать на слух и понимать информационный текст;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием различных источников;
- самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;
- оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результатам выполнения задания;
- осуществлять учебное сотрудничество. Контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Практическая и игровая деятельность:

- игры: «Наоборот», «Кто больше»;
- проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собственные имена в моей семье».

Такие разные признаки предметов.

Значение имён прилагательных.

Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных.

Как в старину использовали прилагательные в обращениях.

Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравнения.

Особенности использования в речи степеней сравнения качественных прилагательных.

Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.

Значение относительных прилагательных.

Что называют притяжательные прилагательные.

Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбузов, Борисов, Кольцов, Правдин...).

Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах.

— анализировать особенности строения современных обращений и в историческом прошлом;

— соблюдать нормы русского литературного языка в образовании и использовании степеней сравнения имён прилагательных;

— контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки;

—выдвигать гипотезы, находить аргументы для их доказательства;

—осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации в различных источниках;

—составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме;

—самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта;

— оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результатам выполнения задания;

— осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности;

—контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Практическая и игровая деятельность:

— проект «Значения цветowych прилагательных»;

— игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;

— викторина «Самый-самый»;

— игра-соревнование «Подбери словечко».

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№	Дата по плану	Дата по факту	Темы	Колич. часов
1			1.Из истории языка Старые и новые слова в языке.	1
2			Сокровища бабушкиного сундука.	1
3			2.Загадки простого предложения «Велосипед разбил трамвай», или Непорядок	1
4			в предложении.	1
5			Важные мелочи.	1
6			Требуется определение.	1
7			Важные обстоятельства.	1
8			Необходимо дополнить.	1
9			«Дама сдавала в багаж диван, чемодан,	1
10			саквояж».	1
11			Стройтесь в ряд!	1
12			Запятые, по местам!	1
13			3.Лабиринты грамматики Слово в грамматике.	1

14		Как «работают» слова.	1
15		Для чего нужна грамматика.	1
16		4.О существительных по существу	
17		«Лебедь белая плывёт».	1
18		Может ли род быть общим?	1
19		Как на уроках русского языка может пригодиться счёт?	1
20		Как быть, если нет окончания?	1
21		Один, два, много.	1
22		Почему именительный падеж назвали именительным?	1
23		Как «работает» родительный падеж?	1
24		«Щедрый» падеж.	1
25		Винительный падеж — великий маскировщик.	
26		Падеж-работяга. Любимая «работа» предложного падежа.	1
27		Кому принадлежат имена собственные?	1
28		5.Такие разные признаки предметов	
29		Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах.	1
30		«Красны девицы» и «добры молодцы».	1
31		Всё познаётся в сравнении.	1
32		Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем.	
33		Что из чего и для чего?	1
34		Что кому принадлежит?	1
		Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных.	1
		«Крокодиловы слёзы».	1
			34ч

Русский язык

«К тайнам родного языка»

1. 1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

9. *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
10. *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
11. *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
12. *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор 5. слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

7. *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;

8. учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
9. учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

7. *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
8. *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
9. *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

11. *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
12. *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
13. *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
14. *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
15. учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2. Содержание программы

2 класс (34 часа).

Программный материал делится на три блока: фонетика, слово, речь.

Фонетика - 10 часов

- ✓ Наблюдение над звуковой стороной слова
- ✓ Тематическая группировка слов
- ✓ Наблюдение расхождения произношения и обозначения звуков

Слово - 20 часов

- ✓ Звуки и обозначение их буквами – строительный материал слова.
- ✓ Смыслоразличительная роль звуков речи в слове
- ✓ Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения (слова, полученные путем замены звуков)
- ✓ Ударение в слове. Словообразующая функция ударения. Различие реальных предметов и их названий. Номинативная или назывная функция слова: слова обозначающие предметы, явления, события, состояния, действия, признаки, качества

Речь - 4 часа

- ✓ Ознакомление с понятиями «устная речь», «письменная речь»
- ✓ Наблюдение особенностей устной и письменной речи
- ✓ Понимание речи как процесса общения людей на основе использования средств языка, прежде всего – слов и предложений.
- ✓ Узнавание говорения и слушания как видов устного словесного общения

3. Тематическое планирование

№	Дата		Тема урока
	план	факт	
1.			Кто придумал первую букву?

2.		Что такое слово?
3.		Какие бывают слова?
4.		Как из букв строятся слова?
5.		Дорогие, добрые, волшебные слова
6.		Сколько слов вы знаете?
7.		Чудесные превращения слов
8.		Чудесные превращения слов
9.		Звуки в слове
10.		Звуки в слове
11.		Слова - двойники
12.		Что такое речь?
13.		Тематические группы слов
14.		Тематические группы слов
15.		Слово или не слово
16.		Слово или не слово
17.		Слово одно, а значений много
18.		Слово одно, а значений много
19.		Слово одно, а значений много
20.		Говорящий мир вещей (игрушки, предметы быта, учебные принадлежности)
21.		Оживление мира природы
22.		Оживление мира природы
23.		Мир полон звуков
24.		Фонетические загадки
25.		Загадки - ударения
26.		Загадай - разгадай
27.		Скороговорки - чистоговорки
28.		Шарады
29.		Метаграмма
30.		Логогриф
31.		Анаграмма
32.		Ребусы
33.		Словокаты
34.		Итоговое урок

Программа по русскому языку
«В мире слов»
1 класс

1. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2. Содержание курса внеурочной деятельности.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4 . *К тайнам волшебных слов. (2ч.)*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема7. *Чудесные превращения слов.(1ч.)*

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту. (2ч)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.(1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. В Страну Говорящих Скал. (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. В глубь веков на Машине времени. (1ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита.

Разгадывание ребусов.

Тема 14. В Королевстве Ошибок. (1ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок.

Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. В Страну Слогов. (1ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. Неожиданная остановка в пути. (1ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. В удивительном городе Неслове. (1ч.)

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. Чудеса в Стране Слов. (2ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению.

Разыгрывание сенок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. На карнавале слов (2ч.).

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. В театре близнецов. (1ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. Конкурс знающих. (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. Новое представление. (1ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей».

Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. Необычный урок. (1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. Следопыты развлекают детей. (1ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. В Клубе весёлых человечков (1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. К словам – родственникам. Почему их так называли? (2ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём.

Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. Экскурсия в прошлое. (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Полёт в будущее. (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Итоговое занятие. (1ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

3. Календарно - тематическое планирование (33 часа)

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	
2	В страну слов. Первые встречи.	1	
3-4	К тайнам волшебных слов.	2	
5	Выбор друзей в Стране Слов	1	
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	1	
7	Чудесные превращения слов.	1	
8-9	В гости к Алфавиту.	2	
10	К тайнам звуков и букв.	1	
11	Встреча с Радугой.	1	
12	В Страну Говорящих Скал.	1	
13	В глубь веков на Машине времени.	1	
14	В Королевстве ошибок.	1	
15	В Страну Слогов.	1	
16	Неожиданная остановка в пути.	1	
17	В удивительном городе Неслове.	1	
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2	
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	
21-22	На карнавале слов.	2	
23	В Театре близнецов.	1	

24	Конкурс знатоков	1	
25	Новое представление.	1	
26	Необычный урок.	1	
27	Следопыты развлекают гостей.	1	
28	В Клубе весёлых человечков.	1	
29-30	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2	
31	Экскурсия в прошлое.	1	
32	Полёт в будущее.	1	
33	Итоговое занятие.	1	
Итого 33 часа			

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Детская телестудия

1. Программа курса внеурочной деятельности "Детская телестудия" составлена для учащихся 3-4 класса. Объём часов: в неделю – 1 час на 1 класс, за курс (1 год обучения) – 34 часа в каждом классе. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предполагаются следующие личностные результаты освоения курса программы внеурочной деятельности «Детская телестудия»:

- формирование таких качеств личности, как дисциплинированность, трудолюбие, стремление к поиску нестандартных решений;
- формирование способности активно включаться в общения, привитие навыков успешной социализации в обществе;
- формирование способности анализировать события, происходящие вокруг, и адекватно на них реагировать.

Ожидаемые метапредметные результаты освоения курса программы внеурочной деятельности «Детская телестудия»:

- способность давать объективную оценку окружающей реальности на основе усвоенного программного материала;
- способность применять полученные навыки в других сферах деятельности, в том числе, и в учебной;
- общение с окружающими на основе принципов взаимоуважения, сопереживания, толерантности и взаимопомощи.
- планирование собственной деятельности, эффективное распределение времени;
- анализ результатов собственной деятельности, изыскание возможностей их улучшения.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

По составу участия:

- фронтальная;
- групповая;
- работа в парах;
- индивидуальная.

2. По способу организации учебно-воспитательного процесса:

- учебное занятие;
- экскурсия;
- творческая деятельность;
- инсценировка.

Эти формы работы способствуют активному вовлечению ребенка в процесс обучения, социализации личности, позволяя нам пользоваться полученными знаниями на практике.

1. Объяснительно-иллюстративные:

- объяснение;
- рассказ;
- беседа;
- иллюстрация;
- инструктаж;
- алгоритмизация.

2. Методы организационной деятельности:

- репродуктивный;
- творческий;
- проектная деятельность.

3. Методы стимулирования и мотивации деятельности:

- соревновательный;
- иерархический;
- поощрение;
- порицание;
- создание «ситуации успеха»
- эмоциональное воздействие.

Содержание программы обучения 3 класса

Раздел I. Введение: Журналистика профессия и призвание

Тема 1.1. Введение.

Что такое телевидение?

Тема 1.2. Журналистика. Профессия «Журналист».

Раздел II. Познаю себя и других

Тема 2.1. Знакомство и представление

Знакомство. Обмен словами приветствия и рукопожатиями. Улыбка — обязательный атрибут приветствия.

Тема 2.2. Наши жесты

Жест. Поза. Ответим на вопрос: куда девать руки и ноги?

Тема 2.3. Жесты и этикет

Этикет — особая форма поведения. Невербальные компоненты общения в этикете. Компоненты невербального общения.

Тема 2.4. Внешний вид — залог успеха

Аудитория и вы. Речь. Внешний вид. Уверенность в себе. Стиль одежды. Обувь. Прическа. Манера поведения.

Тема 2.5. Основы искусства телевыступлений

Психологический настрой выступающего. Произношение. Жесты и мимика. Подготовка к телевыступлению.

Раздел III. Тележурналистика

Тема 3.1. Телевидение. История возникновения ТВ.

Тема 3.2. Жанры. Границы жанров, основные особенности.

Тема 3.3. Формат: основные форматы современного ТВ, история возникновения основных развлекательных и просветительских форматов, границы форматов.

Тема 3.4. Что такое тележурнал?

Тележурнал. История возникновения формата. Рассмотрим примеры: «Фитиль», «Ералаш».

Тема 3.5. Что такое выпуск новостей?

Новости. Рассмотрим примеры разных телеканалов: что общего и чем они отличаются?

Тема 3.6. Новости: спец.выпуск, ежедневная информационная передача, экстренный выпуск.

Спец.выпуск. Ежедневная информационная передача, Экстренный выпуск.

Тема 3.7. Ценз «своими руками», о чем и как стоит говорить по телевизору.

Цензура – что это?

Тема 3.8. Профессия ведущего и личностные качества.

Тема 3.9. Опыт мирового ТВ по созданию культовых фигур телеведущих: Л. Кинг (США), Ф. Донахью (США), Б. Пиво (Франция), М. Райх-Раницки (Германия).

Тема 3.10. Цифровая эпоха и новый тип ведущего.

Рассмотрим примеры ведущих различных интернет-программ, рассмотрим специфику работы ведущего видеопрограммы в интернете.

Тема 3.11. Типовые приемы ведения различных программ.

Рассматриваем ТВ программы различного вида, выделяем особенности работы в зависимости от вида программы.

Тема 3.12. Проводим рубрику самостоятельно.

Практическое занятие.

Тема 3.13. Сюжет телепередачи.

Сюжет. Значимость сюжета в создании телепередачи.

Тема 3.14. Составные части сюжета.

Синхрон. Стендап. Закадровый текст. Видеоряд.

Тема 3.15. Рождение сюжета телепередачи

Источник сюжета. Влияние источника на состав сюжета.

Тема 3.16. Фрагмент как составная часть сюжета теленовостей.

Фрагмент. Границы фрагмента. Основные задачи фрагментации.

Тема 3.17. Работа с домашними заготовками.

Практическое занятие.

Тема 3.18. Интервью.

Интервью. Нюансы и «подводные камни» в общении с собеседником.

Тема 3.19. Интервью своими руками.

Практическое занятие.

Тема 3.20. Репортаж.

Репортаж, его актуальность в условиях школьных СМИ.

Тема 3.21. «Поможем старшеклассникам»: день самоуправления на «Телестудии»

Участники программы внеурочной деятельности выступают в качестве ведущих в последнем новостном выпуске учебного года.

Тематическое планирование 3 класс:

Наименование разделов и тем	Количество часов	Теор.	Практ.
Введение: Журналистика профессия и призвание			
Введение.	1	1	-
Журналистика. Профессия «Журналист».	1	1	-
Познаю себя и других			
Знакомство и представление	1	0.5	0.5
Наши жесты	1	0.5	0.5
Жесты и этикет	2	1	1
Внешний вид – залог успеха	1	1	-
Основы искусства телевыступлений	2	1	1
Тележурналистика			
Телевидение. История возникновения ТВ.	2	2	-

Жанры. Границы жанров, основные особенности.	2	2	-
Формат: основные форматы современного ТВ, история возникновения основных развлекательных и просветительских форматов, границы форматов.	1	1	-
Что такое тележурнал?	1	1	-
Что такое выпуск новостей?	1	1	-
Новости: спец.выпуск, ежедневная информационная передача, экстренный выпуск.	1	1	-
Ценз «своими руками», о чем и как стоит говорить по телевизору.	1	1	-
Профессия ведущего и личностные качества.	1	1	-
Опыт мирового ТВ по созданию культовых фигур телеведущих: Л. Кинг (США), Ф. Донахью (США), Б. Пиво (Франция), М. Райх-Раницки (Германия).	1	1	-
Цифровая эпоха и новый тип ведущего.	1	1	-
Типовые приемы ведения различных программ.	1	1	-
Проводим рубрику самостоятельно.	1	-	1
Сюжет телепередачи	1	1	-
Составные части сюжета теленовостей.	1	1	-
Рождение сюжета телепередачи	1	1	-
Фрагмент как составная часть сюжета теленовостей	1	1	-
Работа с домашними заготовками	1	-	1
Интервью	1	1	-
Интервью своими руками	1	1	-
Репортаж	1	-	1
«Поможем старшеклассникам»: день самоуправления на «Телестудия»	3	-	3
Итого:	34	25	9

Содержание программы обучения 4 классы

Раздел I. Введение: Журналистика профессия и призвание

Тема 1.1. Введение.

Что такое телевидение?

Тема 1.2. Журналистика. Профессия «Журналист».

Раздел II. Познаю себя и других

Тема 2.1. Знакомство и представление

Знакомство. Обмен словами приветствия и рукопожатиями. Улыбка — обязательный атрибут приветствия.

Тема 2.2. Наши жесты

Жест. Поза. Ответим на вопрос: куда девать руки и ноги?

Тема 2.3. Жесты и этикет

Этикет — особая форма поведения. Невербальные компоненты общения в этикете. Компоненты невербального общения.

Тема 2.4. Внешний вид — залог успеха

Аудитория и вы. Речь. Внешний вид. Уверенность в себе. Стиль одежды. Обувь. Прическа. Манера поведения.

Тема 2.5. Основы искусства телевыступлений

Психологический настрой выступающего. Произношение. Жесты и мимика. Подготовка к телевыступлению.

Раздел III. Тележурналистика

Тема 3.1. Телевидение. История возникновения ТВ.

Тема 3.2. Жанры. Границы жанров, основные особенности.

Тема 3.3. Формат: основные форматы современного ТВ, история возникновения основных развлекательных и просветительских форматов, границы форматов.

Тема 3.4. Что такое тележурнал?

Тележурнал. История возникновения формата. Рассмотрим примеры: «Фитиль», «Ералаш».

Тема 3.5. Что такое выпуск новостей?

Новости. Рассмотрим примеры разных телеканалов: что общего и чем они отличаются?

Тема 3.6. Новости: спец.выпуск, ежедневная информационная передача, экстренный выпуск.

Спец.выпуск. Ежедневная информационная передача, Экстренный выпуск.

Тема 3.7. Ценз «своими руками», о чем и как стоит говорить по телевизору.

Цензура – что это?

Тема 3.8. Профессия ведущего и личностные качества.

Тема 3.9. Опыт мирового ТВ по созданию культовых фигур телеведущих: Л. Кинг (США), Ф. Донахью (США), Б. Пиво (Франция), М. Райх-Раницки (Германия).

Тема 3.10. Цифровая эпоха и новый тип ведущего.

Рассмотрим примеры ведущих различных интернет-программ, рассмотрим специфику работы ведущего видеопрограммы в интернете.

Тема 3.11. Типовые приемы ведения различных программ.

Рассматриваем ТВ программы различного вида, выделяем особенности работы в зависимости от вида программы.

Тема 3.12. Проводим рубрику самостоятельно.

Практическое занятие.

Тема 3.13. Сюжет телепередачи.

Сюжет. Значимость сюжета в создании телепередачи.

Тема 3.14. Составные части сюжета.

Синхрон. Стендап. Закадровый текст. Видеоряд.

Тема 3.15. Рождение сюжета телепередачи

Источник сюжета. Влияние источника на состав сюжета.

Тема 3.16. Фрагмент как составная часть сюжета теленовостей.

Фрагмент. Границы фрагмента. Основные задачи фрагментации.

Тема 3.17. Работа с домашними заготовками.

Практическое занятие.

Тема 3.18. Интервью.

Интервью. Нюансы и «подводные камни» в общении с собеседником.

Тема 3.19. Интервью своими руками.

Практическое занятие.

Тема 3.20. Репортаж.

Репортаж, его актуальность в условиях школьных СМИ.

Тема 3.21. «Поможем старшеклассникам»: день самоуправления на «Телестудии»

Участники программы внеурочной деятельности выступают в качестве ведущих в последнем новостном выпуске учебного года.

Тематический планирование 4 класс:

Наименование разделов и тем	Кол – во часов	Теор.	Практ.
Введение: Журналистика профессия и призвание			
Введение.	1	1	-
Журналистика. Профессия «Журналист».	1	1	-
Познаю себя и других			
Знакомство и представление	1	0.5	0.5
Наши жесты	1	0.5	0.5
Жесты и этикет	2	1	1
Внешний вид – залог успеха	1	1	-
Основы искусства телевыступлений	2	1	1
Тележурналистика			
Телевидение. История возникновения ТВ.	2	2	-
Жанры. Границы жанров, основные особенности.	2	2	-
Формат: основные форматы современного ТВ, история возникновения основных развлекательных и просветительских форматов, границы форматов.	1	1	-
Что такое тележурнал?	1	1	-
Что такое выпуск новостей?	1	1	-
Новости: спец.выпуск, ежедневная информационная передача, экстренный выпуск.	1	1	-
Ценз «своими руками», о чем и как стоит говорить по телевизору.	1	1	-
Профессия ведущего и личностные качества.	1	1	-
Опыт мирового ТВ по созданию культовых фигур телеведущих: Л. Кинг (США), Ф. Донахью (США), Б. Пиво (Франция), М. Райх-Раницки (Германия).	1	1	-

Цифровая эпоха и новый тип ведущего.	1	1	-
Типовые приемы ведения различных программ.	1	1	-
Проводим рубрику самостоятельно.	1	-	1
Сюжет телепередачи	1	1	-
Составные части сюжета теленовостей.	1	1	-
Рождение сюжета телепередачи	1	1	-
Фрагмент как составная часть сюжета теленовостей	1	1	-
Работа с домашними заготовками	1	-	1
Интервью	1	1	-
Интервью своими руками	1	1	-
Репортаж	1	-	1
«Поможем старшеклассникам»: день самоуправления на «Телестудия»	4	-	3
Итого:	34	25	9

Город мастеров

2. Рабочая программа разработана для занятий с обучающимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения на основе программы «Город мастеров» Т.М.Рагозиной.

Программа рассчитана на 33 – 1 класс, 34 часа – 2-4 классы.

1.Предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

опускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

контролировать действия партнера;

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

владеть монологической и диалогической формой речи.

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

устанавливать аналогии.

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:

название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;

правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);

способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

применение пастели и бисера в окружающем мире.

К концу 3 года обучения учащиеся должны уметь:

правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;

выполнять работу самостоятельно без напоминаний;

организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;

понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;

самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

изготавливать изделия из бисера.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Формой организации внеурочной деятельности является кружок. Основными формами работы в творческих мастерских являются групповые, коллективные и индивидуальные.

Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 класса.

Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

2 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

3 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

2 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

3 класс: лепка посуды;

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

2 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

3 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

4 класс: игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

3 класс: куклы из драпа;

4 класс: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет;

2 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

3 класс: игрушки из поролона.

Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

3 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;

4 класс: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Форма организации	Кол- во часов
1	Мастерская игротехники	Домино	Счетный материал для уроков математики	Групповая	2
2	Мастерская лепки	Фигурки животных и композиции из пластилина	Лиса Заяц Медведь Еж Композиция « На лесной полянке»	Индивидуальная Групповая	1 1 1 1 1
3	Мастерская флористики	Картинки из засушенных листьев	Пейзаж Букет Под водой Творческая работа	Индивидуальная Групповая	1 1 1 1
4	Мастерская Деда Мороза	Новогодние игрушки из цветной бумаги	Игрушки из полосок бумаги Фонарики Клоун Объемные игрушки (лиса, заяц) Гирлянда из флажков	Индивидуальная Индивидуальная Групповая Групповая Коллективная	1 1 1 2 1
5	Мастерская коллекции идей	Поделки из бумаги, ткани, ниток	Поделки из бумаги: Мышка Клоун Лошадь Объемные цветы (композиция)	Индивидуальная Групповая Индивидуальная Коллективная	1 1 1 1

			Поделки из ткани и пуговиц: 1-2. Подставка под горячее	Индивидуальная	2
			Поделки из ниток: Закладка плетеная	Индивидуальная	1
			Аппликация «Бабочка»	Индивидуальная	1
6	Мастерская оригами	Фигурки животных, композиции	1. Модули оригами 2. Собачка, поросенок, корова, кот 3. Композиция «А у нас во дворе»	Индивидуальная Групповая Коллективная	2 1 1
7	Мастерская конструирования и моделирования	Плавающие и летающие модели и игрушки	1-2. Кораблик 3-4. Самолет	Индивидуальная Индивидуальная	2 2
		Итоги:			33

Тематическое планирование

2 класс (34 часа)

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Форма организации	Кол-во часов
1	Мастерская флористики	Соломка и способы ее обработки	1. Композиция из соломки «Старинный дом» 2. Композиция из листьев «Сказочная птица»	Индивидуальная Групповая	3 2
2	Мастерская лепки	Лепка фигурок, композиции из	1. Герои сказки «Колобок» 2. Составляем композицию	Групповая	2

		пластилина	3. Домашний любимец	Коллективная	2
				Индивидуальная	1
3	Мастерская игротеки	Работа с природным материалом	Шахматы из шишек	Групповая	3
4	Мастерская Деда Мороза	Новогодние игрушки из цветной бумаги	Птица из гофрированной бумаги Объемная игрушка. Домик Деда Мороза Шар из цветной бумаги	Индивидуальная	1
				Индивидуальная	2
				Групповая	1
5	Мастерская коллекции идей	Поделки из цветной бумаги	Аппликация в рамке «Подарок» Аппликация на складном картоне «Речка и корабли» Поздравительные открытки с окошком Букет для мамы Цветы (квиллинг)	Индивидуальная Групповая Индивидуальная Индивидуальная Индивидуальная Коллективная	2 2 2 1 3
6	Мастерская оригами	Сюжетные аппликации	Композиция «Солнце» Композиция «Колибри»	Групповая	2

				Коллективная	1
7	Мастерская конструиро- вания и моделирова-ния	Вертушки, парашют,	Вертушка Парашют	Индивидуальная Индивидуальная	2 2
			Итого:		34

Тематическое планирование в 3 классе

п/п	Темы	Количество часов
1	Работа с природным материалом.	3 ч
2	Работа с бумагой и картоном.	5 ч
3	Работа с гофрированной бумагой (торцевание)	5 ч
4	Работа с нитью в технике «изонить»	5 ч
5	Работа с пластилином.	5 ч
6	Художественное творчество. Поделки из бисера.	5 ч
7	Украшение интерьера.	6ч
	Итого	34 ч

№	Дата по плану	Дата по факту	тема	Количество часов	примечание
			Работа с природным материалом. (3 ч)		
			Знакомство с целью и задачами курса.	1	
			Коллаж из листьев.	1	
			Выразительные возможности аппликации. Коллаж «Осенний день»	1	
			Работа с бумагой и картоном.(5 ч)		

			Изображение и реальность. Смятие бумаги.	1	
			Красота русской природы. Ассамбляж. Осенний дождь. Зимняя дорога	1	
			Красота русской природы. Ассамбляж. Весенние первоцветы Летнее небо	1	
			Постройка и фантазия человека Коллаж «Наша страна»	1	
			Постройка и фантазия человека Коллаж «Город нашей мечты»	1	
			Работа с гофрированной бумагой (торцевание) 5 ч		
			Изображение природы в противопоставлении погоды при помощи гофрированной бумаги	1	
			Цветы из гофрированной бумаги	1	
			О чем говорят украшения. Бусы и серьги из гофрированной бумаги и фольги	1	
			О чем говорят узоры-обереги. Лентица	1	
			«Язык» узоров в одежде. Платье для бумажной куклы из гофрированной бумаги.	1	
			Работа с нитью в технике «изонить» 5 ч		
			Что такое ритм линий. Изображение орнамента.	1	
			Узоры из нити. Облака из шерстяной нити.	1	
			Ритм орнамента. Границы изображения	1	
			Ритм орнамента. Границы изображения	1	

			Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности	1	
			Работа с пластилином 5 ч		
			Роль фигурок в верованиях древних народов	1	
			Животные в скульптуре. Лев. черепаха	1	
			Растения. Букеты в корзинке.	1	
			Деревья и кустарники. Техника «Рисования» пластилином.	1	
			Водные растения. «Аквариум».	1	
			Художественное творчество. Поделки из бисера 5 ч		
			Орнамент. Цвет материала, размер, фактура.	1	
			Листок из бисера.	1	
			Звезда из бисера.	1	
			Цветы из бисера. Чтение схем.	1	
			Неожиданные материалы	1	
			Украшение интерьера 6 ч		
			Панно	1	
			Украшение и реальность. Фантастические мотивы в интерьере	1	
			Ассамбляж. «Танец».	1	
			Фантазия человека Коллаж «Космос»	1	
			Постройка и фантазия человека Коллаж «Подводный мир»	1	
			Выставка работ	1	
			Итого:	34	

Тематическое планирование

4 класс (34 часа)

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Форма организации	Кол-во часов
1	Мастерская игротеки	Головоломки из цветной бумаги	Пазлы из бумаги	Групповая	2
2	Мастерская дизайна	Декупаж , украшение мозаикой, аппликацией	1.Декупаж «Ваза под конфеты» 2.Украшение шкатулки мозаикой 3. Аппликация из ткани	Индивидуальная Групповая Групповая	2 2 1
3	Мастерская Деда Мороза	Маскарадные маски, идеи для костюмов	Маски для карнавала в смешанной технике Идеи новогодних костюмов	Индивидуальная Групповая	2 2
4	Мастерская мягкой игрушки	Куклы из сукна и драпа	Куклы Анишит- Йокоповны и летучей мыши	Групповая	4
5	Мастерская коллекции идей	Сувениры из пластика, футляры, вышивка	1.Сувениры из пластика 2.Футляр для карандашей из драпа 3. Вышивка крестом салфетки	Групповая Индивидуальная Индивидуальная	2 2 3
6	Мастерская волшебной паутинки	Сувениры из ниток	Подвеска для цветочного горшка (макrame)	Индивидуальная	5

7	Мастерская бумагопластики	Бумажные цветы	Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг	Групповая	4
8	Мастерская лепки	Декоративное панно из соленого теста	Панно «У самовара»	Групповая	3
			Итого:		34

Занимательная математика

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, «Планируемыми результатами начального образования», на основе программы курса «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой, в соответствии с целями и задачами образовательной программы МБОУ Абанская ООШ № 1

Личностные и метапредметные результаты

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик воспитанников (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний, положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется

простое наблюдение,

проведение математических игр,

опросники,

анкетирование

психолого-диагностические методики.

Метапредметными результатами изучения курса в 1-м классе являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

В сфере познавательных универсальных учебных действий ребята научатся:

решать задачи с геометрическим и арифметическим содержанием;

устанавливать причинно-следственные связи при решении логических задач;

строить логическую цепь рассуждений;

выдвигать гипотезы;

составлять задачи-шутки, магические квадраты;

читать графическую информацию;

находить взаимосвязь плоских и пространственных фигур;

анализировать простые изображения, выделять в них и в окружающих предметах геометрические формы;

различать существенные и несущественные признаки.

отличать кривые и плоские поверхности;

доказывать способ верного решения.

В сфере коммуникативных УУД у ребят сформируется:

уважение к товарищам и их мнению;

понимание значимости коллектива и своей ответственности перед ним;

умение слушать друг друга.

В сфере регулятивных УУД ребята научатся:

постановке учебных задач занятия;

оценке своих достижений;

действовать по плану.

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

развитие любознательности, сообразительности при выполнении

разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения

преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

воспитание чувства справедливости, ответственности;

развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Предметные результаты:

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Умения выполнять устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме).

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Числа. Арифметические действия. Величины.

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

числа-великаны (миллион и др.) Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр. Форма организации обучения - математические игры:

«Веселый счёт» - игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения».

игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»

Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».

Игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) - двусторонние карточки: на одной стороне - задание, на другой - ответ.

Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».

Работа с палитрой - основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.

Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Мир занимательных задач.

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМEX + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка $1 \rightarrow 1$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр. (По выбору учащихся.)

Форма организации обучения - работа с конструкторами

Формы занятий младших школьников очень разнообразны: это тематические занятия, игровые уроки, конкурсы, викторины, соревнования. Используются нетрадиционные и традиционные формы: игры-путешествия, экскурсии по сбору числового материала, задачи на основе статистических данных по городу, сказки на математические темы, конкурсы.

Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков.

Танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат», «Спичечный» конструктор.

ЛЕГО-конструкторы. Набор «Геометрические тела».

Конструкторы «Танграм»,

3. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Дата		Тема занятия
	По плану	По факту	
1			Математика - это интересно
2			Танграм: древняя китайская головоломка.
3			Путешествие точки.
4			Игры с кубиками.
5			Танграм: древняя китайская головоломка.
6			Волшебная линейка
7			Праздник числа 10
8			Конструирование многоугольников из деталей танграма
9			Игра-соревнование «Веселый счёт»
10			Игры с кубиками.
11			ЛЕГО-конструкторы.
12			
13			Весёлая геометрия
14			Математические игры
15			«Спичечный» конструктор

16			
17			Задачи-смекалки.
18			Прятки с фигурами
19			Математические игры
20			Числовые головоломки
21			Математическая карусель.
22			
23			Уголки
24			Игра в магазин. Монеты.
25			Конструирование фигур из деталей танграма
26			Игры с кубиками.
27			Математическое путешествие.
28			Математические игры
29			Секреты задач
30			Математическая карусель.
31			Числовые головоломки
32			Математические игры
33			Выявление уровня развития познавательных способностей
			Итого: 33

2 класс

№ п/п	Дата		Тема занятия
	По плану	По факту	
			Удивительная снежинка
			Крестики-нолики
			Я рисую!
			Решение занимательных задач в стихах.

			Учимся отгадывать ребусы.
			Математические игры
			Математические игры
			«Умею думать»
			«Умею думать»
			Проект «Придумай фигуру».
			«Смотрю, вижу, замечаю»
			«Смотрю, вижу, замечаю»
			«Спичечный» конструктор
			«Подумаю, отвечу, докажу»
			«Подумаю, отвечу, докажу»
			Загадки- смекалки.
			Математическое соревнование «Веселый счёт»
			«Я внимательный, наблюдательный»
			«Я внимательный, наблюдательный»
			Нестандартные задачи.
			Математические горки.
			Игра «У кого какая цифра»
			Весёлая геометрия
			Весёлая геометрия
			Математические игры
			Задачи-смекалки.
			Математические игры
			«Я - ученик! Я всё могу!»
			Числовые головоломки
			Числовые головоломки
			Математическая газета.

			Математическое путешествие.
			Итоги. Математический КВН.
			Проект: коллективная работа по организации классной выставки (лучшие загадки, ребусы, задачи, составленные детьми, взятые из жизни).
			Итого: 34

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Дата		Тема занятия
	По плану	По факту	
			Мир занимательных задач Интеллектуальная разминка.
			Числа. Арифметические действия. Величины. «Числовой» конструктор
			Геометрическая мозаика Геометрия вокруг нас
			Мир занимательных задач Волшебные переливания
			В царстве смекалки
			Решение нестандартных задач (на «отношения»).
			Геометрическая мозаика «Шаг в будущее»
			«Спичечный» конструктор
			«Спичечный» конструктор
			Числа. Арифметические действия. Величины. Числовые головоломки
			Интеллектуальная разминка

			Интеллектуальная разминка
			Математические фокусы
			Математические игры
			Секреты чисел
			Математическая копилка
			Математическое путешествие
			Выбери маршрут
			Числовые головоломки.
			В царстве смекалки
			В царстве смекалки
			Мир занимательных задач. Мир занимательных задач.
			Геометрическая мозаика Геометрический калейдоскоп
			Мир занимательных задач Интеллектуальная разминка задачи.
			Разверни листок От секунды до столетия
			Числа. Арифметические действия. Величины. Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Конкурс смекалки
			Одна секунда в жизни класса.
			Числовые головоломки
			Конкурс смекалки
			Это было в старину
			Математические фокусы
			Энциклопедия математических развлечений

			Составление сборника занимательных заданий.
			Математический лабиринт
Итого: 34			

Тематическое планирование

4 класс

№ п/ п	Дата		Тема занятия
	По плану	По факту	
1			Интеллектуальная разминка
2			Числа-великаны
3			Мир занимательных задач
4			Кто что увидит?
5			Римские цифры
6			Числовые головоломки
7			Секреты задач
8			В царстве смекалки
9			Математический марафон
10-11			«Спичечный» конструктор
12			Выбери маршрут
13			Интеллектуальная разминка
14			Математические фокусы
15-17			Занимательное моделирование
18			Математическая копилка
19			Какие слова спрятаны в таблице?
20			«Математика — наш друг!»
21			Решай, отгадывай, считай
22			В царстве смекалки

23-24			Числовые головоломки
25-26			Мир занимательных задач
27			Математические фокусы
28-29			Интеллектуальная разминка
30			Блиц-турнир по решению задач
31			Математическая копилка
32			Геометрические фигуры вокруг нас
33			Математический лабиринт
34			Математический праздник
Итого: 34			

Литературное путешествие по Красноярскому краю

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Литературное путешествие по Красноярскому краю» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программ формирования универсальных учебных действий. На основе примерной программы Литература Красноярского края (авторская программа кандидата педагогических наук, доцента кафедры дошкольного и начального образования Красноярского краевого ИПК- Г.В. Раицкой). Программа рассчитана на 34 часа в 4 классе.

1. Личностные и метапредметные результаты

Личностные	Метапредметные
• готовность и способность к саморазвитию и самообучению; • высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки; • личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с её участниками. • формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за национальные достижения; • воспитание уважительного отношения к своей стране	-уметь самостоятельно подбирать произведения устного народного творчества, а также художественные произведения писателей и поэтов Красноярского края на заданную тему; - уметь работать с разными источниками информации (детскими периодическими изданиями, справочниками, словарями, энциклопедиями); -уметь высказывать (в устной и письменной речи)

2. Содержание учебного курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности. В процессе изучения программы курса внеурочной деятельности «Литературное путешествие по Красноярскому краю» осуществляется формирование и совершенствование следующих видов деятельности: чтения: выразительное чтение художественного текста, в том числе по ролям, правильное, беглое, сознательное чтение текстов других стилей, представленных в курсе, ознакомительное, просмотровое (поисковое), аналитическое (изучающее) чтение; аналитической работы с текстом: определение темы и основной мысли (проблематики) текста, нахождение ключевых эпизодов, анализ причинно-следственных связей между эпизодами, выявление в тексте материала, необходимого для характеристики персонажа, для определения авторского отношения к изображаемому, ответ на вопрос с привлечением и без привлечения цитат, нахождение языковых средств выразительности, определение их роли, овладение словами-терминами (в объеме программы), пользование справочным аппаратом читаемой книги, самостоятельная постановка вопросов в связи с анализом прочитанного произведения, рисование иллюстраций к произведению, адекватно его отражающих; устной речи: монологическая речь (пересказ подробный или сжатый, выразительное чтение наизусть, выражение впечатлений, вызванных чтением произведений, выступление (с вопросом, презентацией, отчетом о проделанной работе), диалогическая речь (диалог – обмен мнениями: своя и чужая точка зрения, согласие (несогласие), аргументация,

инсценирование произведений); письменной речи: написание сочинений различных жанров, создание творческих работ (сказки, стихи, рассказы и т.п.); поиск информации.

ИСТОРИЧЕСКИЕ МОТИВЫ (4 ЧАСА)

Федорова А. «Красноярску», «Вопрос о постройке Красноярского острога» Богданович К. «Становление города у Красного яра», из документов XVII века «Наказ царя Михаила Федоровича» Н. Гордеев «Часовня» В. Журавлев «Домик Сурикова» ЛЕГЕНДЫ РОДНОГО КРАЯ (4 ЧАСА)

Сказ о трех братьях – Яре, Такмаке и Саяне. Такмак. Сибирская легенда (передала М. В. Красноженова) Легенда народов кето «Осиновские щеки» (обработал В. И. Анучин) Ларец Краеоведа

СЕВЕРНЫЕ МОТИВЫ (4 ЧАСА)

И. Рождественский «Он тебе покажется угрюмым» А. Федорова «На Таймыре», А. Карнаухов «Стужа», О. Аксенова «Встреча солнца» З. Яхнин «После полярной ночи», И. Рождественский «северное сияние» А. Немтушкин «Олени», Ю. Нестеренко «На севере»

СКАЗОЧНЫЕ МОТИВЫ (3 ЧАСА)

Н. Оегир «Эвенкийские сказки» Селькупская сказка «Семь островов на Енисее» Кетская сказка «Птичка - невеличка»

МОТИВЫ (19 ЧАСОВ)

В. П. Астафьев «Зорькина песня», «Яшка - лось» Р. Солнцев «Осенний день», «Гроза» Н. ВОЛОКИТИН «РЫБАЧОК» З. ЯХНИН «НА МАНЕ - РЕКЕ», «ПЕЙЗАЖ» В. РАСПУТИН «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ», «НОЧНАЯ ГРОЗА» А. НЕМТУШКИН «ВЕСНА», «РЕЧОНКА» Б. ПЕТРОВ «КАЛЕНДАРЬ УСТАРЕЛ» А. ЗЯБРЕВ «ЛЕС НОЧЬЮ» Н. УСТИНОВИЧ «РЫБОЛОВ», «РЯБЧИК - НЕВИДИМКА» М. ДЕМИН «ЛОСЕНОК» Г. ЗЕЛЕНКИНА «ВОЗЬМИТЕ, ДЕТИ»

3.Тематическое планирование 4 класс

№	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	по плану	по факту		
ИСТОРИЧЕСКИЕ МОТИВЫ (4 ЧАСА)				
			Знакомство с пособием. Федорова А. «Красноярску», «Вопрос о постройке Красноярского острога»	1
			Богданович К. «Становление города у Красного яра» Анализ содержания текста.	1

			Н. Гордеев «Часовня» Участие в беседе, диалоге. Формулирование вопросов к тексту.	1
			В. Журавлев «Домик Сурикова» Характеристика поэтического текста.	1
ЛЕГЕНДЫ РОДНОГО КРАЯ (4 ЧАСА)				
			Сказ о трех братьях – Яре, Такмаке и Саяне. Такмак. Определение жанра	
			Сибирская легенда (передала М. В. Красноженова). Определение темы, выделение идеи произведения.	
			Легенда народов кето «Осиновские щеки» (обработал В. И. Анучин) Составление вопросов к произведению	
			Ларец Краеведа Анализ загадок, пословиц и поговорок народностей, проживающих на территории Красноярского края.	
СЕВЕРНЫЕ МОТИВЫ (4 ЧАСА)				
			И. Рождественский «Он тебе покажется угрюмым» Выразительное чтение наизусть стихотворного произведения.	
			А. Федорова «На Таймыре», А. Карнаухов «Стужа», О. Аксенова «Встреча солнца» Рассматривание и анализ репродукции картины	
			З. Яхнин «После полярной ночи», И. Рождественский «Северное сияние» Сравнительная характеристика текста.	
			А. Немтушкин «Олени», Ю. Нестеренко «На севере» .Словесное рисование.	
СКАЗОЧНЫЕ МОТИВЫ (3 ЧАСА)				
			Н. Оегир «Эвенкийские сказки. Нахождение в тексте образных выражений.	
			Селькупская сказка «Семь островов на Енисее». Кетская сказка «Птичка - невеличка» Выделение средств изобразительности в текстах.	
			Контрольный тест по изученному материалу.	
МОТИВЫ (19 ЧАСОВ)				
			Биография В. П. Астафьева. В. П. Астафьев «Зорькина песня» Составление плана к тексту.	

			Р. Солнцев «Осенний день». Описание природы в стихотворении.	
			Н. ВОЛОКИТИН «РЫБАЧОК» Словесное рисование. Пересказ по картинному плану.	
			З. ЯХНИН «НА МАНЕ - РЕКЕ» Анализ литературного произведения.	
			В. РАСПУТИН «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ» Сравнение сюжетов произведений.	
			А. НЕМТУШКИН «ВЕСНА», Б. ПЕТРОВ «КАЛЕНДАРЬ УСТАРЕЛ» . Картины весны.	
			Р. Солнцев «Гроза». В. РАСПУТИН «НОЧНАЯ ГРОЗА». Соотнесение характера литературного героя и своего характера.	
			З. ЯХНИН «ПЕЙЗАЖ» А. ЗЯБРЕВ «ЛЕС НОЧЬЮ». Художественные приемы, используемые в произведении.	
			А. НЕМТУШКИН «РЕЧОНКА». Формулирование вопросов к тексту	
			Н. УСТИНОВИЧ «РЫБОЛОВ» Составление плана к тексту .	
			Н. УСТИНОВИЧ «РЯБЧИК - НЕВИДИМКА». Определение художественных приемов, используемых автором.	
			М. ДЕМИН «ЛОСЕНОК». Составление словесного портрета главного героя.	
			В. П. Астафьев «Яшка - лось». Анализ произведения.	
			Сочинение – рассуждение «Легко ли быть писателем».	
			Наедине с книгой. Читаем книги о Красноярском крае.	
			Библиотечный урок. Сказки народов Севера. Сравнение сюжетов разных сказок народов Крайнего Севера.	
			Анализ сказочных сюжетов.	
			Г. ЗЕЛЕНКИНА «ВОЗЬМИТЕ, ДЕТИ» Роль детей в построении будущего	
			Контрольный тест по изученному материалу. Какие книги о Красноярском крае можно почитать летом.	
			Итого:34	

Общественно-полезный труд

5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Общественно-полезный труд» разработана и предназначена для обучающихся 1-2 классов общеобразовательной школы в соответствии с требованиями государственного стандарта начального образования второго поколения.

1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса «Общественно-полезный труд».

Личностные:

принимает и выполняет правила школьной жизни;

соблюдает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу;

проявляет познавательный интерес к трудовому процессу;

ориентируется в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

знает о факторах, наносящих вред здоровью.

Регулятивные:

принимает учебную задачу под руководством учителя;

учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и сверстниками;

принимает элементарный план действий при работе в группе;

определяет последовательность работы выполнения практического действия под руководством учителя;

составляет элементарный план действий при работе в группе;

переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную;

вносит коррективы в конкретное действие после его завершения на основе оценки учителя, одноклассников с опорой на образец;

вносит коррективы в конкретное действие после его завершения на основе оценки учителя, одноклассников с опорой на образец;

оценивает свою работу по совместно выбранным критериям в соответствии с образцом; организует рабочее место;

эмоционально рефлексировать свои действия;

готовит необходимые инструменты для занятия ; удерживает организованное поведение во время занятия.

Познавательные:

отличает новое от уже известного под руководством учителя;

устанавливает очевидные причинно – следственные связи под руководством учителя;

владеет элементарными навыками чтения информации;

сравнивает и группирует предметы и их образы, классифицирует по заданным признакам, выделяет признаки, обобщает под руководством учителя;

выполняет работу практического действия под руководством учителя;

использует знаково-символические средства, в том числе владеет действием моделирования;

умеет выделять существенные признаки;

способен к логическим действиям и операциям, включая приёмы решения простейших задач;

устанавливает последовательность основных событий в тексте;

действует по аналогии;

проводит сравнение и классификацию по заданным критериям.

Коммуникативные:

вступает в диалог; умеет слушать и понимать речь других;

соблюдает нормы речевого этикета;

оказывает взаимопомощь в сотрудничестве (в парах) под руководством учителя, принимает правила работы в паре;

готов договариваться и приходить к общему мнению (под руководством учителя);

умеет задавать простые вопросы по содержанию и отвечать на них;

понимает, что у других людей есть своя точка зрения;

умеет выражать свои мысли полно в устной форме (в пределах 2- 4 предложений).

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Практическое занятие

Конструирование из разных материалов

Рисование с натуры и по воображению

Лепка по воображению

Игровые программы

Творческие конкурсы (рисование, лепка, сочинение стихотворений, песенок, сказок)

Проектная деятельность, наблюдение, исследование объекта

Коллективные разработки

Экскурсии

Встречи с интересными людьми

Организации круглых столов, диспутов

Проведение фотосессии

Репортажи, интервью

Акции

Лекции

Просмотр видео и слайдов

Оформление альбомов, витрин, выставок, коллекций.

Программа рассчитана на 67 часов:

1 класс- 33 часа (1 час в неделю)

2 класс- 34 часа (1 час в неделю)

Самообслуживание — дежурство в классе и столовой, выполнение обязанностей санитаров, хозяйственников, цветоводов, библиотекарей. Уборка класса, школьного двора, игровых площадок. Изготовление и ремонт наглядных пособий, книг и учебных принадлежностей. Помощь родителям в уборке жилища. Выполнение разных поручений родителей. Уход за собой, содержание в порядке домашнего имущества.

Сельскохозяйственный труд. Выращивание овощных и цветочно-декоративных растений. Охрана зеленых насаждений и уход за ними.

Шефская работа — забота о малышах, больных и престарелых, ветеранов Вов. Шефство над детским садом, над первоклассниками. Помощь заготовке корма для птиц и животных. Забота о птицах и домашних питомцах. Забота о близких людях.

4. Разные трудовые операции. Изготовление игрушек и поделок. Техническое моделирование. Шитье и вышивание. Работа с природным материалом, пластилином, глиной, картоном, мягкой проволокой и деревом. Рисование. Выполнение презентаций на заданную тему. Проведение акции.

Воспитательные возможности коллективного труда школьников реализуются в трех взаимосвязанных этапах организации трудовой деятельности: подготовке к труду, трудовом процессе и подведении итогов, анализе и оценке его результатов. Именно на проведении этих этапов организации общественно-полезного труда сосредоточено внимание учителей и воспитателей.

Содержание программы

для 1 класса (33 часа)

Самообслуживание — дежурство в классе и столовой. Уборка класса, пришкольного двора, игровых площадок. Ремонт книг и учебных принадлежностей. Помощь родителям в уборке жилища. Выполнение разных поручений родителей. Уход за собой, содержание в порядке домашнего имущества, личных вещей и учебных принадлежностей.

Сельскохозяйственный труд. Уход за комнатными растениями (правильный полив, рыхление, подкормка, уход за листьями). Наблюдение за оформлением школьных клумб.

Шефская работа — забота о малышах, больных и престарелых, ветеранах Вов. Шефство над детским садом. Забота о птицах. Забота о близких людях.

4. Разные трудовые операции. Изготовление игрушек и поделок. Техническое моделирование. Шитье и вышивание. Работа с природным материалом, пластилином, глиной, картоном, мягкой проволокой и деревом. Рисование. Выполнение презентаций на заданную тему. Проведение акции.

Тематическое планирование 1 класс

Дата	№	Тема
		Беседа «Кто для нас трудится».
		Экскурсия по школе. Знакомство с обслуживающим персоналом и наблюдение за трудовой деятельностью людей.
		Экскурсия на пришкольный участок. Знакомство с обслуживающим персоналом и наблюдение за трудовой деятельностью людей.
		Экскурсия в столовую. Знакомство с работниками столовой, наблюдение за трудовой деятельностью людей.
		Коллективная работа «Я - дежурный по классу».
		Коллективная работа «Я - дежурный по столовой».
		Экскурсия на пришкольный участок «Цветы в нашей жизни». Наблюдение за оформлением школьных клумб.
		Аппликация «Мой любимый цветок». Оформление выставки работ.
		Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотекарем. Беседа «Говорят вещи».
		Коллективная работа «Мы сохраним в порядке наши книжки и тетрадки».
		«Книжкина больничка».
		Экскурсия в мед.кабинет. Знакомство с мед.сестрой и врачом. Беседа «В

		гостях у Мойдодыра».
		Беседа. «Всякая вещь трудом создана». Творческая работа «Украшения к празднику».
		Акция «Новогодний сюрприз для одноклассников».
		Новогодняя игрушка «Шарики-фонарики». Украшение рекреаций и кабинетов.
		Акция «Покормите птиц зимой».
		Коллективная работа «Кого называют трудолюбивым?» (подбор пословиц о труде).
		Беседа «Живи, цветок».
		Уход за комнатными растениями (правильный полив).
		Уход за комнатными растениями (рыхление, подкормка).
		Конкурс «Самое аккуратное рабочее место».
		Уход за комнатными растениями (уход за листьями).
		Рисование на тему «Наши мамы и папы на работе». Оформление выставки работ.
		Оформление стенгазеты «Я - мамин помощник».
		Операция «Чистая школа».
		Акция «Книжки - малышам». Сбор и изготовление книжек-раскладушек.
		Акция «Покормите птиц весной».
		«Книжкина больничка».
		Изготовление поделок к акции «Дари добро».
		Операция «Чистый двор».
		Операция «Послушная метелка».
		Презентация «Своими руками». Фотоотчет «Наши достижения».
		Итоговое занятие
		Итого: 33

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности рассчитана на проведение занятий во 2 классе- 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

1 . Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия:

- ценностно-смысловая ориентация учащихся;
- нравственно-этическое оценивание;
- действие смыслообразования;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение выражать свои мысли;

- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- планирование совместной деятельности;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

Познавательные универсальные действия:

Общеучебные:

- умение структурировать знания;
- смысловое чтение;
- выделение и формулирование учебной цели;
- планирование деятельности для достижения результата.

Логические:

- анализ объектов;
- синтез, как составление целого из частей;
- классификация объектов;
- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование;

Форма работы

Трудовой десант, помощь ветеранам войны и труда, субботники по благоустройству школы, уход за цветами на клумбах, акции Добра, беседы, поездки в музеи .

Программы и проекты

«Труд лечит, а лень портит человека»

«Хитрая бумага»

Форма подведения итогов

Выставки творческих работ, клумб, саженцев, оформление тематических папок и стендов, исследовательские работы и творческие проекты, презентации проектов, конкурсы, выставка альбомов.

2. Содержание программы

В программе было выделено 6 тематических блоков, которые носили теоретическую и практическую направленность:

Мои поручения в классе и дома (5 ч.)

Данный тематический блок направлен на то, чтобы дать учащимся необходимые теоретические знания и практические умения в самообслуживании, научить первоклассников жить в коллективе, вместе выполнять поручения, заниматься интересным делом, уметь распределять обязанности внутри классного коллектива.

Вводное занятие. Режим дня школьника.

Организация дежурства в классе.

Генеральная уборка в классе.

Мои поручения дома.

1.5. Составить свой режим дня.

Комнатные растения (6 ч.)

Основная задача этого блока состоит в том, чтобы ученикам 2-го класса дать минимальный объём теоретических сведений о комнатных и цветочно-декоративных растениях, привить простейшие практические умения выращивания растений. Эти знания помогут в следующих классах расширить представления детей о комнатных и цветочно-декоративных растений.

2.1. Комнатные растения в доме.

2.2. Подготовить рассказ, какие растения они сажают дома.

2.3. Растения, которые сажают в помещениях, классах. (2 часа)

2.4. Правила ухода за комнатными растениями. (2 часа)

Книжка больница (5 ч.)

Научить детей бережно и аккуратно относиться к своим и чужим книгам. Научить детей ремонтировать книги, изготавливать закладки.

Содержание в порядке своих книг и тетрадок.

Мелкий ремонт книг. (2 ч.)

Изготовление закладок для книг.

Изготовление книжных обложек.

Шефская помощь (5 ч.)

Уметь применять навыки взаимопомощи, формировать самостоятельность, навыки работы в коллективе.

Изготовление елочных игрушек.

Выступление на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Акция «Спешите делать добро».

Проведение подвижных игр для дошкольников.

Мероприятие, посвященное дню Книги.

Берегите птиц (6 ч.)

Данный блок направлен на воспитание бережного отношения к природе, формирование элементарных навыков ухода за птицами.

Зимующие и перелетные птицы.

Какую пользу приносят птицы.

Изготовление вместе с родителями кормушки (2 ч.).

Экскурсия в березовую рощу.

Рисунок птицы.

Школьный двор - лучший двор (7ч.)

Основная задача этого блока научить элементарным навыкам самообслуживания, общественно – полезному труду, воспитывать аккуратность, самостоятельностью

Беседа на тему: «Уют в школьном дворе». (2 ч.).

Уборка территории школьного двора. (2 ч.).

Выращивание декоративных растений из семян на клумбе школьного двора(2 ч..

Уход за многолетними растениями на территории школы.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	
1.	Режим дня школьника.	01.09
2.	Организация дежурства в классе.	08.09
3.	Генеральная уборка в классе.	15.09
4.	Мои поручения дома.	22.09
5.	Составление своего режима дня.	29.09
6.	Комнатные растения в доме.	06.10
7.	Комнатные растения в классе.	13.10
8.	Цветочные растения на клумбе.	20.10
9.	Составление дизайна цветочной клумбы.	10.11
10.	Генеральная уборка в классе.	17.11
11.	Содержание в порядке своих книг и тетрадок.	24.11
12.	Мелкий ремонт книг.	01.12
13.	Уход за обувью.	08.12
14.	Изготовление закладок для книг.	15.12
15.	Изготовление книжных обложек.	22.12
16.	Изготовление ёлочных игрушек.	29.12
17.	Акция « Спешите делать добро»	12.01
18.	Проведение подвижных игр для дошколят.	19.01
19.	Классный час посвящённый дню Книги.	26.01
20.	Генеральная уборка.	02.02
21.	Беседа « Зимующие и перелётные птицы»	09.02
22.	Какую пользу приносят птицы.	16.02
23.	Акция «Помоги зимующим птицам».	02.03
24.	Изготовление кормушки из бросового материала.	09.03
25.	Разработка дизайна кормушки.	16.03
26.	Экскурсия в берёзовую рощу.	23.03

27.	Подбор корма для зимующих птиц.	06.04
28.	Беседа на тему: «Уют в школьном дворе».	13.04
29.	Уборка территории школьного двора.	20.04
30.	Выращивание растений из семян для клумбы.	27.04
31.	Уход за деревьями на территории школы.	04.05
32.	Генеральная уборка в классе.	11.05
33.	Личная гигиена школьника.	18.05
34.	Гигиена одежды.	25.05
	Итого: 34 часа.	

Подвижные игры

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» для 1-4 класса составлена на основе комплексной программы физического воспитания учащихся (В.И.Лях, А.А.Зданевич. - Волгоград: Учитель, 2010); Кенеман А. В. Детские подвижные игры народов СССР - Москва: «Просвещение», 1988 в соответствии с ФГОС НОО.

Личностными результатами изучения курса являются

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты

1.Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности группы.

2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль;
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятии и следовать
- Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.
- первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

Формы организации деятельности: Ведущими формами организации курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» предполагаются: – эстафеты; – практические занятия; – сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра; – просмотр и обсуждение видеоматериалов; – беседы по воспитательным эффектам подвижных игр; – мини – проекты. Форма организации деятельности в основном – коллективная и групповая. Для решения задачи сохранения здоровья и формирования здоровьесберегающего спортивно-ориентированного стиля жизни учащихся, учебно-образовательный процесс строится согласно приоритетам здоровьесберегающих технологий, с применением следующих групп средств: средства двигательной направленности; оздоровительные силы природы; гигиенические факторы.

Содержание курса

Содержание курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» Весь материал разделяется на отдельные разделы: 1раздел – «Русские народные игры», изучается с 2 по 4 класс 2 раздел – « Игры народов России», изучается в 3-4 классах 3 раздел – « Подвижные игры», изучается в 2 классе 4 раздел – « Эстафеты», изучается в 2-3 классах 5 раздел – « Тропа Здоровья», изучается со 2 по 4 класс Такое распределение изучения игр позволяет учителю следовать от простого к сложному, а детям знакомиться с играми , которые соответствуют их возрастным способностям . Детям 6-7 лет присуще постоянно находиться в движении, поэтому учебный материал в этих классах простой и легко запоминающийся. Он позволяет детям удовлетворить их потребность в движении. А вот для уч-ся 8-10 лет помимо движения нужен ещё и занимательный материал. Знакомясь с историей и играми различных народов, они не только развиваются физически, но ещё и развивают свой кругозор.

Тематическое планирование 1 класс

1	Мир движений.	«Игра белок», «Разведчики», « Щенок»
---	---------------	--------------------------------------

2	Красивая осанка.	«Хвостики». «Паровоз»
3	Учись быстроте и ловкости.	«Прыжки», «Кто быстрее?», «Самый координированный»
4	Сила нужна каждому.	«Кто сильнее?», «Салки со стопами, «Удочка с прыжками»
5	Ловкий. Гибкий.	«Снип –Снап», «Быстрая тройка»
6	Весёлая скакалка.	«Медведь спит, «Весёлая скакалка»
7	Сила нужна каждому.	«Очистить свой сад от камней»,
8	Развитие быстроты.	«Командные салки», «Сокол и голуби»
9	Кто быстрее?	«Найди нужный цвет», «Разведчики»
10	Скакалочка- выручалочка.	«Удочка с приседанием»,
11	Ловкая и коварная гимнастическая палка.	«Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»
12	Команда быстроногих «Гуси – лебеди».	«Лиса и куры»,
13	Выбираем бег.	«Кто быстрее?», «Сумей догнать»
14	Метко в цель.	«Метко в цель», «Салки с большими мячами»
15	Путешествие по островам.	«Назови имя», «Бездомный заяц», Лягушки в болоте»
16	Развиваем точность движений.	«Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель». «Воробушки и кот»
17	Горка зовёт.	«Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик»
18	Зимнее солнышко.	Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик
19	Зимнее солнышко.	«Кто быстрее приготовиться»
20	Штурм высоты.	«Штурм высоты»
21	Снежные фигуры.	«Салки»
22	Закрепление. Игры на свежем воздухе.	«Поезд», «Салки» и др. по выбору учащихся
23	Мы строим крепость	«Мороз – Красный нос» Игры по желанию учащихся
24	Мы строим крепость	Игры по желанию учащихся
25	Игры на снегу	« Горелки». Игры по желанию учащихся

26	Удивительная пальчиковая гимнастика.	«Метание в цель», «Попади в мяч»
27	Развитие скоростных качеств.	«Быстро в строй», командные «колдунчики»
28	Развитие выносливости.	«Назови имя», «Бездомный заяц», «Лошадки»
29	Развитие реакции.	«Пустое место», «Часовые и разведчики»
30	«Удочка».	«Удочка», «Не урони мяч»
31	Прыжок за прыжком.	«Прыжок за прыжком»
32	Мир движений и здоровья.	«Хвостики», «Падающая палка»
33	Мы стали быстрыми, ловкими, сильными, выносливыми.	«Точный поворот», «Второй лишний». «Если бы ноги стали руками»
		ИТОГО:33

Содержание курса 2-3 класса

Русские народные игры:

отражают отношение человека к природе. Русский народ всегда трепетно относился к природе, берег ее, прославлял. Игры воспитывают доброе отношение к окружающему миру.

«Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Пятнашки», «Ляпка», «Волк», «Заря».

Башкирские народные игры:

способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. В играх присутствуют все виды движений: бег, прыжки, метание. В башкирских народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора, движения точны и образны.

«Палка-кидалка», «Стрелок».

Бурятские народные игры:

характерны национальные бытовые, соревновательные, массовые народные игры, танцы, игры с предметами и без предметов.

«Стадо», «Липкие пеньки».

Карельские народные игры:

"быт карельского народа", в котором применяются народные игры, отражающие повседневные занятия наших предков.

«Волк и ягнята», «Ищем палочку».

Мордовские народные игры:

Эти игры интересны тем, что в них нужно проявить смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию.

«Мяч», «Стой, олень!», «Биляша», «Ловля оленей».

Игры народов Сибири и Дальнего Востока:

побуждают немедленно переходить от одних действий к другим; не задерживаясь, сочетать свои действия с действиями других занимающихся (по внезапным заданиям, сигналам).

«Солнце», «Круговой», «Куропатки и охотники», «Рыбаки и рыбка».

Украинские народные игры:

требуют умения сосредоточить внимание одновременно на нескольких действиях (бег, прыжки, игры с «увертыванием»).

«Хлебец», «Мороз».

Белорусские народные игры:

требуют своевременные двигательные ответы на зрительные, тактильные, звуковые сигналы, игры, с короткими перебежками.

«Метание с плеча», «Смелые ребята», «Успей поймать», «Чай-чай».

Казахские народные игры:

выполняют широкую, универсальную функцию, связанную, как с походным бытом - обучая набегаем, столкновениям, так и с чисто хозяйственной деятельностью народа. Развивают силу, ловкость и выносливость, воспитывают храбрость.

«Перетягивание каната», «Борьба за флажки».

Азербайджанские народные игры:

с преодолением расстояний в кратчайший срок. Игры с бегом на скорость в изменяющихся условиях.

«Медведи и пчелы», «Ястребы и ласточки», «Белый мяч и черный мяч».

Грузинские народные игры:

отражают стремление детей стать сильнее, победить всех. Возможность помериться силой и ловкостью.

«Чья шеренга победит?», «Горный козел», «Взятие в плен».

Литовские народные игры:

в одних играх главным является изобразительное, драматическое, хореографическое начало, в других - состязание в ловкости, силе, выносливости или освоение необычных движений (например, хождение на ходулях).

«Король зверей», «Утро зайчика».

Молдавские народные игры:

преимущественно спокойные, ровные, мягкие по характеру. Редко можно встретить игру с суровыми правилами, наказаниями, с резко выраженной азартностью. Основные занятия молдаван в прошлом, как, впрочем, и сегодня, - это земледелие и животноводство.

«Цветы», «Догони меня», «Тополь».

Латвийские народные игры:

Наиболее типичное построение в латышских играх - круг или два круга (один в другом). Если имеются водящие, то обычно они находятся в середине круга. Игры, требующие от участников сообразительности, находчивости, ловкости и других качеств.

«Дети и петух», «Ловля рыб», «Король мавров».

Таджикские народные игры:

преобладают силовые упражнения. Многие игры связаны с метанием на точность. Успешно воспитывают такие положительные черты личности, как толерантность, коллективизм, взаимопомощь, честность, справедливость.

«Зайцы и собаки», «Игра в мяч».

Армянские народные игры:

развивают двигательные качества, внимание, выдержку, ловкость, быстроту реакции, силу, укрепляют мышцы туловища.

«Черное и белое», «Сторож», «Стрельба в мишень».

Эстонские народные игры:

регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения; содействуют формированию воли, т.е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества.

«Похитители огня», «Банки разрушились».

Тематическое планирование 2 класс

№		Тема
1		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Ляпка».
2		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Ляпка».
3		ОРУ. Ходьба. Игры: «Птицелов», «Ласточка и пчелки».
4		Круговая эстафета. Игра: «Палка-кидалка», «Гонка мяча по

		улице».
5		Игры: «Стрелок», «Стадо», «Молчанка».
6		ОРУ. «Мячик кверху», «Посигутки».
7		Игры: «Липкие пеньки», «Блуждающий мяч».
8		«Волк и ягнята», «Ищем палочку».
9		Игры: «Мяч», «Стой, олень!», «Невод».
10		Челночный бег. Игры: «Биляша», «Круговой».
11		Игры: «Солнце», «Ловля оленей».
12		«Куропатки и охотники», «Рыбаки и рыбка».
13		«Метание с плеча», «Смелые ребята».
14		«Перетягивание каната». Игра «Борьба за флажки».
15		Игры: «Отбивка оленей», «Волк и олени», «Рыбаки».
16		Игры: «Успей поймать», «Хлебец», «Мороз».
17		«Охотники и утки», «Прела-горела».
18		Эстафеты. Игры «Посадка картошки», «Чай-чай».
19		Игры: «Медведи и пчелы», «Ястребы и ласточки».
20		Игры: «Цыплята», «Белый мяч и черный мяч».
21		Игры: «Чья шеренга победит?», «День и ночь».
22		Игры: «Дети и петух», «Ловля рыб», «Совушка».
23		Игры: «Король зверей», «Утро зайчика».
24		Игры: «Цветы», «Догони меня», «Тополь».
25		Игры: «Горный козел», «Взятие в плен».
26		Игры: «Зайцы и собаки», «Игра в мяч».
27		Игры: «Вызов», «Крепость».
28		Игры: «Черное и белое», «Сторож», «Король мавров».
29		Игры: «Сокол и лиса», «Стрельба в мишень».
30		Игры: «Ловушки», «Мяч по кругу».

31		Игры: «Кто первый?», «Перехватчики».
32		Игры: «Кто дальше бросит?», «Займи место».
33		Игры: «Похитители огня», «Банки разрушились».
34		Игра: «Лапта».
	Итого:34	

Тематическое планирование 3 класс

1	Русские народные игры
2	«Краски»
3	«Гори, гори ясно»
4	«Ляпка» Игры народов России
5	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень
6	Бурятские народные игры «Ищем палочку»
7	Дагестанские народные игры «Выбей из круга
8	«Подними платок»
9	Кабардино-балкарские народные игры «Под буркой».
10	Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик
11	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть»
12	Игры Коми «Невод», «Стой олень
13	Марийские народные игры «Катание мяча»
14	Татарские народные игры «Ловишки», «Серый волк
15	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки»
16	Удмуртские народные игры «Водящий», «Серый заяц
17	Чечено-ингушские сказки «Чиж»,
18	Тувинские народные сказки «Борьба», «Стрельба в мишень
19	Мордовские народные сказки «Котёл», «Круговой
20	Северо-осетинские сказки «Борьба за флажки
21	Чувашские игры «Рыбки
22	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и

	мороз» Тропа Здоровья
23	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
24	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
25	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
26	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
27	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
28	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
29	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
30	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз» Тропа Здоровья
31	Школа здорового питания
32	Закаляйся, если хочешь быть здоров
33	Эстафета по кругу
34	Эстафета с обручем

Тематическое планирование 4 класс

1	Вводное занятие.
2	Русская народная игра «Заря
3	Русская народная игра «Почта
4	Русская народная игра «Молчанка
5	Русская народная игра «Мячик кверху
6	Русская народная игра «Коршун
7	Русская народная игра «Гуси
8	Бурятская народная игра «Иголка, нитка и узелок
9	Калмыцкая народная игра « Забрасывание белого мяча

10	Татарская народная игра «Лисички и курочка
11	Чувашская народная игра «Летучая мышь»
12	Якутская народная игра «Игра с перетягиванием»
13	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Смелые ребята»
14	Игры народов Сибири «Рыбка и рыбаки»
15	Игры народов Сибири «Здравствуй, догони»
16	Игры народов Сибири «Ловкий оленевод
17	Удмуртская народная игра «Игры с платочком
18	Татарская народная игра «Угадай и догони
19	Дагестанская народная игра «Слепой медведь»
20	Дагестанская народная игра «Цикуция
21	Кабардино-Балкарская игра «Повелитель лунки
22	Чеченская игра «Утушка»
23	Северо-осетинская игра «Метание с плеча и снизу
24	Тропа Здоровья
25	Вводное занятие 1
26	Органы пищеварения
27	Как и зачем мы дышим
28	Органы зрения
29	Органы слуха
30	Скелет, кости и суставы
31	Моё сердце
32	Закаливание организма
33	Праздник здоровячков
34	Итоговое занятие:
	Итого: 34

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности была составлена на основе программы А.И. Шемшуриной «Этическая программа в начальных классах» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, и реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Общекультурное».

Программа рассчитана на 33 часа в год – 1 класс и 34 часа в год 2-4 класс.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные УУД

Умение оценивать жизненные ситуации;

Соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами ;

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения

Делать выбор, какой поступок совершить.

Регулятивные УУД

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

Выполнять простейшие инструкции

Познавательные УУД

Коммуникативные УУД

Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо: сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. Третий уровень результатов - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

а третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

Формы и виды деятельности

игровая;

познавательная;

краеведческая;

сюжетно - ролевые игры;

просмотр мультфильмов;

посещение выставочных залов и музеев;

походы в театр;

конкурсы;

посещение библиотек;

праздники.

Содержание программы 1 класс

Программа состоит из 4 крупных разделов:

1. Этика общения

Этикет

Этические нормы отношений с окружающими

Этика отношений в коллективе

Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.

Раздел 1. Этика общения (7 часов)

Тема 1. Доброе слово, что ясный день.

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

Тема 2. Ежели вы вежливы.

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

Тема 3. Да здравствует мыло душистое.

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

Тема 4. Когда идёшь по улице.

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

Тема 5. Узнай себя.

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

Тема 7. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

Раздел 2. Этикет (8 часов)

Тема 8. Простые правила этикета.

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

Тема 9. Повседневный этикет.

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

Тема 11. Сказка об Этикете.

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

Тема 12. Продолжение сказки об этикете.

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

Тема 13. Путешествие в страну Этикета.

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.

Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)

Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

Тема 17. Я могу быть волшебником.

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.

Создание живой картины.

Тема 19. Любимый уголок родной природы.

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте.

Тема 20. У каждого народа свои герои.

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

Тема 21. Мы соберём большой хоровод.

Игра-праздник в форме хоровода.

Тема 22. Я люблю маму милую мою.

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собираемый образ мамы.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

Тема 24. Люби всё живое.

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

Этика отношений в коллективе (9 часов)

Тема 25. Если радость на всех одна.

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

Тема 26. Мой класс – мои друзья.

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

Тема 27. Самолюб никому не люб.

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

Тема 28-29. Поиграем и подумаем.

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

Тема 30. О дружбе мальчиков и девочек.

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

Тема 31. Путешествие в мир мудрых мыслей.

Создание книги мудрости.

Тема 32-33. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираемые лепестки.

Тематическое планирование

1 класс

№	Дата		Название темы	Кол-во часов	Примечание
	По плану	По факту			
			Этика общения. 7ч.		
1			Доброе слово что ясный день	1	
2			Если вы вежливы	1	
3			Да здравствует мыло душистое	1	
4			Когда идёшь по улице	1	
5			Узнай себя	1	
6			Нам счастья не сулит обида чья-то	1	
7			Подарок коллективу	1	
			Этикет. 8ч.		
8			Простые правила этикета	1	
9			Повседневный этикет	1	
10			Весёлые правила хорошего тона	1	
11			Сказка об этикете	1	
12			Продолжение сказки об этикете	1	
13			Путешествие в страну этикета	1	
14-15			Просим к столу	2	
			Этические нормы отношений с окружающими. 9ч.		
16			Путешествие в волшебную сказку	1	
17			Я могу быть волшебником	1	
18			Маленькое дело лучше большого безделья	1	
19			Любимый уголок родной Отчизны	1	
20			У каждого героя свои герои	1	
21			Мы соберём большой хоровод	1	
22			Я люблю маму милую мою	1	

23			Поздравляем наших мам	1	
24			Люби всё живое	1	
			Этика отношений в коллективе. 9ч.		
25			Если радость на всех одна	1	
26			Мой класс – мои друзья	1	
27			Самолуб никому не люб	1	
28- 29			Поиграем и подумаем	2	
30			О дружбе мальчиков и девочек	1	
31			Путешествие в мир добрых мыслей	1	
32- 33			Доброта что солнце	2	
			ИТОГО:34		

Содержание программы 2 класс

Раздел 1. Этика общения (7 часов)

Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости.
Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

Тема 3. Добро творить – себя веселить.

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

Тема 4. Подумай о других.

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

Тема 5. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз, урок общения.

Тема 6. Делу – время, потехе - час.

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе - час». Изготовление значка - вежливость. Работа в группах

Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

Раздел 2. Этикет (8 часов)

Тема 8. По правилам этикета.

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

Тема 9. Приглашение к столу.

Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

Тема 11. Вот магазин, куда идем.

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

Тема 15. В гостях у Вежи.

Новогодний праздник.

Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)

Тема 16. Подари другому радость.

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

Тема 17. От чего зависит настроение.

Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.

Подарок Старичку - лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

Тема 19. Мой дом – моя семья.

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

Тема 20. В труде человек хорошеет.

Практическое занятие: «Наш общий дом»

Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Тема 22. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-пословицы о добре. Добрый совет другу.

Тема 24. Цени доверие других.

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

Этика отношений в коллективе (10 часов)

Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

Тема 26. Советуем друг другу.

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

Тема 28. Поговорил бы кто со мной.

Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.

Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

Тема 30. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

Тема 31-32. Делаем газету.

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

Тема 33-34. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

Тематическое планирование

2 класс

№	Дата		Название темы	Кол-во часов	Примечание
	По плану	По факту			
			Этика общения. 7ч.		
1			Если песни петь, с ними веселей	1	
2			Добрым жить на белом свете радостно	1	
3			Добро творить – себя веселить	1	
4			Подумай о других	1	
5			Подарок коллективу	1	
6			Делу – время, потехе - час	1	
7			Чего в другом не любишь, того и сам не делай	1	
			Этикет. 8ч.		
8			По правилам этикета	1	
9			Приглашение к столу.	1	
10			Вот школа, дом, где мы живем	1	
11			Вот магазин, куда идем	1	
12			Дороги, транспорт, пеший путь	1	
13- 14			Лес, речка, луг, где можно отдохнуть	2	
15			В гостях у Вежи	1	
			Этические нормы отношений с окружающими. 9ч.		

16			Подари другому радость	1	
17			От чего зависит настроение	1	
18			Не стесняйтесь доброты своей	1	
19			Мой дом – моя семья	1	
20			В труде человек хорошеет	1	
21			Все на белом свете солнышкины дети	1	
22			Поздравляем наших мам	1	
23			Со взрослыми и сверстниками	1	
24			Цени доверие других	1	
			Этика отношений в коллективе. 10ч.		
25			Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались	1	
26			Советуем друг другу	1	
27			Общее и особенное для мальчиков и девочек	1	
28			Поговорил бы кто со мной	1	
29			Путешествие по весеннему лесу	1	
30			Подарок коллективу	1	
31-32			Делаем газету	2	
33-34			Доброта что солнце	2	
			Итого: 34		

Содержание программы 3 класс

Раздел 1. Этика общения (8 часов)

Тема 1. Здравствуйтесь все!

«Здравствуйтесь!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

Тема 2. Будем беречь друг друга.

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

Тема 3. Дружим с добрыми словами.

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

Тема 4. Любим добрые поступки.

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

Тема 5. Подари дело и слово доброе.

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

Тема 6. Умеем общаться.

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему.

Тема 7. Каждый интересен.

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

Тема 8. Подарок коллективу.

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

Раздел 2. Этикет (7 часов)

Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постижение этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

Тема 11. Школьные правила этикета.

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

Тема 12. Когда рядом много людей.

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

Тема 13. Как решать семейные проблемы.

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

Тема 15. Встречаем Новый год.

Классный «Огонек» с праздничным столом.

Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)

Тема 16. Душа – это наше творение.

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.

Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

Тема 19. Вглядись в себя, сравни с другими.

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

Тема 20. Помоги понять себя.

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

Тема 21. О настоящем и поддельном.

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

Тема 22. Тепло родного дома.

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наболевшие проблемы? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздник. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

Этика отношений в коллективе (9 часов)

Тема 26. Чтобы быть коллективом.

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

Тема 27. Коллектив начинается с меня.

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассматривание сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

Тема 28. Подарок коллективу.

Занятие проводится по традиционной методике.

Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

Тема 30. Скажи себе сам.

Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

Тема 31-32-. Вот и стали добрей и умней.

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли, стать умней и добрей.

Тема 33-34. Школе посвящается.

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

Тематическое планирование 3 класс

№	Дата		Название темы	Кол-во часов	Примечание
	По плану	По факту			
			Этика общения. 8ч.		
1			Здравствуйте все!	1	
2			Будем беречь друг друга.	1	
3			Дружим с добрыми словами.	1	
4			Любим добрые поступки	1	
5			Подари дело и слово доброе	1	
6			Умеем общаться	1	
7			Каждый интересен	1	
8			Подарок коллективу	1	
			Этикет. 7ч.		
9			Премудрости бабушки Этикета	1	
10			За столом с бабушкой Этикетом	1	
11			Школьные правила этикета	1	
12			Когда рядом много людей	1	
13			Как решать семейные проблемы	1	
14			Чистый ручеек вашей речи	1	
15			Встречаем Новый год	1	
			Этические нормы отношений с окружающими. 10ч.		
16			Душа – это наше творение	1	
17			Отворите волшебные двери добра и доверия	1	
18			Хорошие песни к добру ведут	1	
19			Вглядись в себя, сравни с другими	1	
20			Помоги понять себя	1	

21			О настоящем и поддельном	1	
22			Тепло родного дома	1	
23			Поздравляем наших мам	1	
24			Цветы, цветы – в них Родины душа	1	
25			Когда солнце тебе улыбается	1	
			Этика отношений в коллективе. 9ч.		
26			Чтобы быть коллективом	1	
27			Коллектив начинается с меня	1	
28			Подарок коллективу	1	
29			Секретные советы девочкам и мальчикам	1	
30			Скажи себе сам	1	
31- 32			Вот и стали добрей и умней	2	
33- 34			Школе посвящается	2	
			Итого: 34		

Содержание программы 4 класс

Раздел 1. Этика общения (7 часов)

Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

Тема 2. Умение быть самим собой.

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

Тема 3. Что достойно гражданина.

Рассматривание понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

Тема 5. Праздник школьного вальса.

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его устроителем!» роль вальса в школьной жизни.

Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

Раздел 2. Этикет (8 часов)

Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин

Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

Тема 11. Мальчики. Девочки.

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

Тема 12. Поиграем и подумаем.

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

Тема 13. Когда какое слово молвить.

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

Тема 14. За общим столом.

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

Тема 15. Доброта и доброжелательность.

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)

Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)

Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

Тема 18. Родительский дом.

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

Тема 19. Любите ваших матерей.

Отчего грустнеют мамы глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

Тема 20. «Поздравляем наших мам».

«Огонек», посвященный мамам.

Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

Тема 22. Умей быть щедрым.

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

Тема 23. Праздник благодарности.

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

Тема 24. Добрыми делами славен человек.

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

Этика отношений в коллективе (10 часов)

Тема 25. Расскажи мне обо мне.

Проведение по сложившейся традиции

Тема 26. Присмотритесь друг к другу.

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

Тема 27. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

Тема 28. Я, ты, мы.

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

Тема 30. Не хуже других.

Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костюми ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

Тема 31-32. «Скажи себе сам».

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

Тема 33-34. Храни достоинство свое повсюду, человек!

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

Тематическое планирование

4 класс

№	Дата		Название темы	Кол-во часов	Примечание
	По плану	По факту			
			Этика общения. 7ч.		
1			Оглянись внимательно вокруг	1	
2			Умение быть самим собой	1	
3			Что достойно гражданина	1	

4			Даже будни может труд сделать праздничными днями	1	
5			Праздник школьного вальса	1	
6 - 7			Приглашение к зеркалу	2	
			Этикет. 8ч.		
8			«Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин	1	
9 - 10			Твой стиль поведения	2	
11			Мальчики. Девочки	1	
12			Поиграем и подумаем	1	
13			Когда какое слово молвить	1	
14			За общим столом	1	
15			Доброта и доброжелательность	1	
			Этические нормы отношений с окружающими. 9ч.		
16			«Поспешай делать добро» (народная мудрость)	1	
17			«Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)	1	
18			Родительский дом	1	
19			Любите ваших матерей	1	
20			«Поздравляем наших мам».	1	
21			О тех, кто сердце отдал людям	1	
22			Умей быть щедрым	1	
23			Праздник благодарности	1	
24			Добрыми делами славен человек	1	
			Этика отношений в коллективе. 10ч.		
25			Расскажи мне обо мне	1	
26			Присмотритесь друг к другу	1	
27			Подарок коллективу	1	

28			Я, ты, мы.	1	
29			О дружбе мальчиков и девочек	1	
30			Не хуже других	1	
31-32			«Скажи себе сам».	1	
33-34			Храни достоинство свое повсюду, человек!	1	
			Итого: 34		

Ритмика и танец

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика и танец» рассчитана на 4 года обучения и составляет 135 часов.

В результате прохождения курса обучающиеся овладеют следующими универсально учебными действиями:

1 класс

Личностные результаты

Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным и гимнастическим упражнениям. Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям. Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

Метапредметные результаты регулятивные

способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; накопление представлений о ритме, синхронном движении.

познавательные

Учащиеся должны уметь:

готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю; приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне; свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу; ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами; соотносить темп движений с темпом музыкального произведения; выполнять игровые и плясовые движения;]
выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;

начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

коммуникативные умение координировать свои усилия с усилиями других; задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

2 класс

Личностные результаты

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; самовыражение ребенка в движении, танце.

познавательные

Учащиеся должны уметь:

понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строиться (быстро, точно); сохранять правильную дистанцию в колонне парами; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, подскок».

коммуникативные

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; умение координировать свои усилия с усилиями других.

3 класс

Личностные результаты

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты

регулятивные проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; умение действовать по плану и планировать свою деятельность. воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.

познавательные

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги; соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах; самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой; чередовать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.; передавать хлопками ритмический рисунок мелодии; повторять любой ритм, заданный учителем; задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

коммуникативные

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, села. 4 класс

Личностные результаты

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты

регулятивные

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; умение действовать по плану и планировать свою деятельность. воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.

познавательные

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
соблюдать правильную дистанцию в колонне по три в концентрических кругах;
самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой; передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;

передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
повторять любой ритм, заданный учителем;
задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

организованно строиться (быстро, точно);

сохранять правильную дистанцию в колонне парами;

самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;

соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;

правильно выполнять упражнения:

«Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, поскок».

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

умение координировать свои усилия с усилиями других

коммуникативные

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, села и др.

2.Содержание курса внеурочной деятельности

Формы занятий:

- индивидуальная, групповая деятельность

- занятие-путешествие;

-занятие-игра

-итоговое занятие

Виды деятельности:

Разминка по кругу: музыкально-пространственные упражнения:

- маршировка под музыку, с перестроением из одного круга в два и обратно;

- танцевальные шаги в образах, например оленя, журавля, кошки и т.д.

(на полной стопе, на полупальцах, со стопы на фалангу, с вывернутой стопой, с высоким поднятием бедра: вперёд, в сторону, назад).

Разминка на середине: комплекс ритмико-гимнастических упражнений.

- тренировка суставно-мышечного аппарата.

- отображение динамических оттенков хлопками, притопами, равновесие.

Ритмический комплекс варьирует в зависимости от возрастных и физических особенностей класса, уровня подготовленности (10-15 движений).

Упражнения партер:

- укрепление мышц спины;

- пресс (уголок);

- стойка на лопатках;

- кувырки;

- гибкость тела (улитка);

- махи ног вверх, в сторону;

- пластика движения (змея);

- выворотность (солнышко).

Упражнение у опоры:

- постановка корпуса (положение головы, рук, ног, натянутость мышц);

- наклоны корпуса вправо, влево, назад с головой и руками;

- растяжка (вперёд, в сторону, назад);

- шпагат с правой ноги вперёд, с левой, верёвочка;

- прыжки.

Танцевальные композиции.

Творческие проекты. Самостоятельная деятельность обучающихся (сообщения по истории изучаемого танца, рисунки эскизов костюмов к танцам, составление танцевальных этюдов и движений)

Музыкально – танцевальные игры.

1 класс

Раздел «Организационная работа. Основные танцевальные движения».

Тема № 1 Знакомство с основными понятиями предмета.

Тема включает в себя понятия: линия танца, интервал, дистанция. Знакомство с точками класса. Знакомство с темпами музыки: медленный, умеренный, быстрый, а также, с характерами музыкальных произведений и динамических оттенков.

Тема №2 Подготовительные упражнения

Комплекс подготовительных упражнений, направленных на работу правильной

постановки корпуса, знакомство с исходными положениями ног, позициями рук, также порядковых упражнений.

1. Подготовительные упражнения для постановки корпуса:

основное положение, стоя в свободной позиции;

«Вдох-выдох»; «Деревянные и тряпчатые куклы»; упражнение «ронять корпус» (расслабление и напряжение мышц корпуса).

2. Подготовительные упражнения для изучения позиций рук

(свободная, подготовительная и 1): «Большие крылья»; «Поющие руки»;

«Бабочка»; упражнение «Твердые и мягкие руки»; упражнение «Мельница»

(круговые движения рук); круговые движения кистями рук.

3. Подготовительные упражнения для изучения позиций ног (свободная и б):

упражнение «твердые и мягкие ноги» (напряжение и расслабление

тазобедренных и голеностопных мышц);

круговые движения стопами;

полуприседания («напряженное» и «пружинное»).

Тема №3 Танцевальные ритмические упражнения

Комплекс упражнений помогающий развивать музыкальное восприятие, совершенствовать движения, развивать способность творчески воплощать музыкально-двигательный образ.

Упражнение №1: танцевальный шаг с носка; шаг с подскоком; приставной шаг; шаг с притопом.

Упражнение №2: ходьба под музыку; ходьба с хлопками; ходьба с движением рук; ходьба со сменой мест; хлопковая комбинация.

Упражнение №3: бег легкий и энергичный; бег по кругу; бег на месте с хлопками; бег со сменой мест.

Тема № 4 Самостоятельная работа над созданием музыкально-двигательного образа.

Танцы - импровизации.

Исполнение обучающимися танцевальных движений или комбинаций под музыкальное сопровождение, характер и темп которых может варьироваться.

По данной теме обучающимся предлагается:

1. Создать музыкально - двигательный образ на предложенное педагогом музыкальное сопровождение, при этом характер и темп музыки может варьироваться.

2. Показ конкретно заданного образа в импровизированных танцевальных комбинациях обучающихся.

3. Танцы - импровизации. «Тихий и громкий танец», «Медленный и быстрый», «Большой и маленький».

Раздел « Танцевальная азбука. Основы танцевальных движений. Простейшие танцевальные комбинации».

Тема №5 Изучение танца «Полька»

Тема включает в себя танцевальные комбинации, развивающие у детей умение легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки.

«Полька»: упражнение с хлопками на сильный удар музыки; подскоки в сочетании с хлопками; галоп по кругу; галоп со сменой мест (вправо, влево); подскоки на месте с хлопками; выставление ноги на носок в сочетании с приседаниями.

«Парная полька»: положение в паре лицом друг к другу «лодочка»; комбинация притопов; галоп со сменой мест; хлопковые комбинации.

Тема №6 Изучение танца «Пляска с притопом»

Тема включает в себя умение танцевать с предметом (платком): бег по кругу; притопы; повороты вокруг себя.

Тема № 7. Изучение диско – танцев и бальных танцев «Весёлая стирка», «Автостоп», «Мама-Мария», «Ритмический танец», «Вальс», «Вару-Вару», «Приглашение», «Сударушка».

Тема№8. Изучение танца «Хлопушки» Тема включает в себя танцевальную комбинацию, развивающую координацию движений и умение ориентироваться в пространстве. «Хлопушки» бег по кругу; хлопки и притопы; сужать и расширять круг.

Раздел «Творческая деятельность. Игры».

Тема №9 Музыкально - танцевальные игры. Тема включает в себя разнообразные игры, тренирующие у учащихся устойчивость, внимание, быстроту, реакцию и воображение.

1. Музыкальные игры с элементами хореографии «Стройте круг», «Кружки и стайки», «Шеренги и цепочки» «Хлопки», «Тихие ворота».
2. Имитационные игры «Птичий двор», «Лошадки», «Кот и мыши».
3. Спортивные игры «Стоп, хлоп, раз», «Найди своё место», «Найди своё место».

2 класс

Раздел «Организационная работа. Основные танцевальные движения».

Тема № 1 Знакомство с основными понятиями предмета.

Тема включает в себя понятия: колонна, шеренга. Знакомство с динамическими оттенками: громко, тихо.

Тема №2 Подготовительные упражнения

Комплекс подготовительных упражнений, направленных на работу правильной постановки корпуса, знакомство с исходными положениями ног, позициями рук, также порядковых упражнений.

1. Подготовительные упражнения для постановки корпуса: основное положение, стоя в свободной позиции; «зернышко»; «бабочка»; «цапля».
2. Позиции рук (вторая, третья): «радуга»; «тюльпан».
3. Подготовительные упражнения для изучения позиций ног (вторая, третья): «гармошка»; «елочка»; «велосипед».

Тема №3 Танцевальные ритмические упражнения

Комплекс упражнений помогающий развивать музыкальное восприятие, совершенствовать движения, развивать способность творчески воплощать музыкально- двигательный образ.

Упражнение №1: танцевальный шаг с пятки; шаг с перескоком; приставной шаг с приседанием; шаг с притопом и прихлопом.

Упражнение№2: ходьба под музыку с работой рук; ходьба с хлопками с работой ног; ходьба с движением рук и ног.

Упражнение№3: острый бег; бег по диагонали; бег с движением.

Тема № 4 Самостоятельная работа над созданием музыкально-двигательного образа.

Танцы - импровизации. Исполнение обучающимися танцевальных движений или комбинаций под музыкальное сопровождение, характер и темп которых может варьироваться. По данной теме обучающимся предлагается:

1. Создать музыкально-двигательный образ на предложенное педагогом музыкальное сопровождение, при этом характер и темп музыки может варьироваться.
2. Показ конкретно заданного образа в импровизированных танцевальных комбинациях обучающихся.
3. Танцы - импровизации: «Моряк», «Солдат», «Буратино» и т.д. (по выбору)

Раздел « Танцевальная азбука. Основы танцевальных движений. Простейшие танцевальные комбинации».

Тема №5 Изучение танца «Полька в паре»

Тема включает в себя танцевальные комбинации, развивающие у детей умение легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки.

«Полька в паре»: упражнение с хлопками на сильный удар музыки; подскоки в сочетании с хлопками; галоп по кругу; галоп со сменой мест (вправо, влево); подскоки на месте с хлопками; выставление ноги на носок в сочетании с приседаниями.

Тема №6 Изучение танца «Русский танец»

Тема включает в себя умение танцевать с предметом (платком): бег по кругу; притопы; повороты вокруг себя.

Тема № 7. Изучение диско – танцев и бальных танцев.

- «Слоненок»

«Модный рок»

- «Кик»

Тема №8. Изучение танца «Берлинская полька»

Тема включает в себя танцевальную комбинацию, развивающую координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.

Раздел «Творческая деятельность. Игры».

Тема №9 Музыкально-танцевальные игры.

Тема включает в себя разнообразные игры, тренирующие у обучающихся устойчивость, внимание, быстроту, реакцию и воображение.

1. Музыкальные игры с элементами хореографии: «Ручеёк», «Повтори за мной».
2. Имитационные игры: «Волк и заяц», «Дети и медведь».

3 класс

Раздел «Организационная работа. Основные танцевальные движения».

Тема № 1 Знакомство с основными понятиями предмета.

Тема включает в себя понятия: счет в танце, вступление, пауза, понятие правильной осанки.

Тема №2 Подготовительные упражнения

Комплекс подготовительных упражнений, направленных на работу правильной постановки корпуса, знакомство с музыкальным ритмом.

1. Упражнения с предметами: с мячом; с платком.
2. Упражнения для рук: «Пьеро»; «Буратино»; «цветок».
3. Упражнения для ног: реливе; подъем с выносом ноги на воздух; battement tendu; battement tendu jete'.

Тема №3 Танцевальные ритмические упражнения

Комплекс упражнений помогающий развивать музыкальное восприятие, совершенствовать движения, развивать способность творчески воплощать музыкально-двигательный образ.

Упражнение №1: шаркающий шаг; шаг-галоп; переменный шаг.

Упражнение №2: чередование ходьбы с подскоком; чередование ходьбы с прыжком; чередование подскока с галопом; подскок с поворотом.

Упражнение №3: бег с выносом ног вперед; чередование бега и подскока; чередование бега и галопа.

Тема № 4 Самостоятельная работа над созданием музыкально-двигательного образа.

Танцы - импровизации.

Исполнение обучающимися танцевальных движений или комбинаций под музыкальное сопровождение, характер и темп, которых может варьироваться.

По данной теме обучающимся предлагается:

1. Создать музыкально - двигательный образ на предложенное педагогом музыкальное сопровождение, при этом характер и темп музыки может варьироваться.

2. Показ конкретно заданного образа в импровизированных танцевальных комбинациях обучающихся.

3. Танцы - импровизации: «Волна», «Часики».

Раздел « Танцевальная азбука. Основы танцевальных движений. Простейшие танцевальные комбинации».

Тема №5 Изучение танца «Мазурка»

Тема включает в себя танцевальные комбинации, развивающие у детей умение легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки

«Мазурка»: перескоки с ноги на ногу; бег кругу; повороты со сменой мест (вправо, влево); ключ.

«Чарли»: положение в паре лицом друг к другу; приставные шаги; перемена мест в паре; повороты в паре.

Тема №6 Изучение танца «Кадриль»

Тема включает в себя умение танцевать с предметом (платком): бег по кругу; притопы; повороты вокруг себя.

Тема № 7. Изучение диско-танцев и бальных танцев.

- «Падеграс».

Тема №8. Изучение танца «Подарки»

Тема включает в себя танцевальную комбинацию, развивающую координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.

Раздел «Творческая деятельность. Игры».

Тема №9 Музыкально-танцевальные игры. Тема включает в себя разнообразные игры, тренирующие у обучающихся устойчивость, внимание, быстроту, реакцию и воображение.

1. Музыкальные игры с элементами хореографии:

«Музыкальные змейки», «Творческая импровизация»

2. Имитационные игры: «Цапля и лягушки»

4 класс

Раздел «Организационная работа. Основные танцевальные движения».

Тема № 1 Знакомство с музыкальными понятиями

Тема включает в себя понятия: фраза, предложение, регистр, реприза, затакт.

Тема №2 Подготовительные упражнения

1. Упражнения на ориентировку в пространстве: «врассыпную»; распределение по группам; квадрат; ромб.

2. Упражнения для рук: «восьмерка»; «зеркало»; «свечка»; «птичка».

3. Упражнения для ног: demi-plie и Grand plie; перекаты с носка на пятку; перекаты с пятки на носок; переходы из позиции в позицию плавные и с прыжком.

Тема №3 Танцевальные ритмические упражнения

Комплекс упражнений помогающий развивать музыкальное восприятие, совершенствовать движения, развивать способность творчески воплощать музыкально-двигательный образ.

Упражнение №1: топающий шаг; шаг с поворотом; мягкий шаг; кошачий шаг.

Упражнение №2: ходьба с переменной музыки (быстрой и медленной); ходьба с паузой; ходьба со сменой направления.

Упражнение №3: бег с остановкой; бег по двум кругам; бег на месте с хлопками; бег с поворотом.

Тема № 4 Самостоятельная работа над созданием музыкально-двигательного образа.

Танцы - импровизации.

Исполнение обучающимися танцевальных движений или комбинаций под музыкальное сопровождение, характер и темп, которых может варьироваться.

По данной теме обучающимся предлагается:

1. Создать музыкально - двигательный образ на предложенное педагогом музыкальное сопровождение, при этом характер и темп музыки может варьироваться.

2. Показ конкретно заданного образа в импровизированных танцевальных комбинациях обучающихся.

3. Танцы - импровизации: «Люди и манекены», «Живое и неживое», «Свет и тьма».

Раздел « Танцевальная азбука. Основы танцевальных движений. Простейшие танцевальные комбинации».

Тема №5 Изучение танца «Яблочко»

Тема включает в себя танцевальные комбинации, развивающие у детей умение легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки.

«Яблочко»: упражнение с хлопками на сильный удар музыки; шаги в сочетании с хлопками; присядка; хлопушка; веревочка; ковырялочка; повороты; подскоки.

«Ковбойский танец»: положение в паре лицом друг к другу «лодочка»; комбинация притопов; галоп со сменой мест; хлопковые комбинации.

Тема №6 Изучение танца «Фигурный вальс»

Тема включает в себя умение танцевать с предметом (платком): «квадрат»; повороты в паре; повороты вокруг себя; шаги по кругу.

Тема № 7. Изучение диско – танцев и бальных танцев.

- «Ритмический танец»

-«Ча-ча-ча»

Раздел «Творческая деятельность. Игры».

Тема №9 Музыкально-танцевальные игры. Тема включает в себя разнообразные игры, тренирующие у обучающихся устойчивость, внимание, быстроту, реакцию и воображение.

1. Музыкальные игры с элементами хореографии «Создай фигуру», «Ниточка с иголочкой».

2. Имитационные игры «Роботы».

3 Тематическое планирование.

1 класс (33 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1
2-4	Разминка и поклон	3
5-6	Постановка корпуса. Основные правила.	2
7-10	Позиции рук. Позиции ног. Основные правила.	4
11-13	Общеразвивающие упражнения.	3
14-16	Ритмико-гимнастические упражнения.	3
17-19	Ритмико-гимнастические упражнения.	3
20-21	Разминка	2
22-25	Движения по линии танца	4
26-27	Игра под музыку. Комбинация Гуси	2
28-30	Комбинация. Слоненок	3
31-33	Индивидуальные занятия, ритмико-гимнастические упражнения	3
	Итого: 33	

2 класс (34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1

2	Разминка.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	1
4	Танец «Полька».	
5	Тренировочный танец “Ладшки”. Основные движения, переходы в позиции рук.	
6	Разминка	1
7	Движения по линии танца.	1
8	Движения по линии танца.	1
9	Элементы народной хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка.	1
10	Разминка	1
11	Общеразвивающие упражнения	1
12-13	Танец по типу «Диско»	1
14	Разминка	1
15-17	Движения по линии танца	2
18-33	Разучивание танцевальных композиций по педагога	16
34	Урок-смотр знаний	1
	Итого: 34	

3 класс (34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений разучивании танцев.	1
2	Разминка	1
3	Общеразвивающие упражнения	1
4	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	Танец кружевница	2

6	Разминка	1
7	Упражнение на развитие координации движений	1
8	Танец «Сударушка».	2
9	Разминка.	1
10	Общеразвивающие упражнения.	1
11	Упражнения на координацию движений.	1
12	Танец «Самба».	4
13	Разучивание танцевальных композиций по выбору педагога.	7
14	Разминка	1
15	Общеразвивающие упражнения	3
16	Индивидуальное творчество	4
17	Урок смотр	1
	Итого: 34	

Тематическое планирование 4 класс (34часа)

1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка.	1
3	Общеразвивающие упражнения	1
4	Композиция бального танца	6
5	Разминка	1
6	Движение по линии танца, перестроение, диагональ	4
7	Композиция народного танца	8
8	Общеразвивающие упражнения	1
9	Разминка	1
10	Упражнение на развитие координации	1

11	Композиция эстрадного танца	5
12	Разминка	1
13	Упражнение на улучшение гибкости	2
14	Урок-смотр	1
	Итого: 34	

«Риторика»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности Риторика разработана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторской программы по курсу «Риторика» авторов Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учителя) авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской.

Программа рассчитана на 135 часа в 1 – 4 классе

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- различать устное и письменное общение;
- различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях
- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;

- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – видео- сопровождением;

- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;

- знать особенности неподготовленной речи;

- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

- знать особенности диалога и монолога;

- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;

- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);

- пользоваться основными способами правки текста.

4-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;

- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;

- отличать истинную вежливость от показной;

- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;

- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;

- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;

- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;

– поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в деятельности обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;

- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Формы проведения занятий: беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, тестирование, инсценирование, практические занятия, конкурсы

Содержание курса

1 класс (33 часа)

ОБЩЕНИЕ. Значение речи в жизни человека, общества.

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Правила для слушающего.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

3й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветные и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо—невежливо—грубо. Добрые слова — добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы — что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении).
Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

4 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в деятельности обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов
	ОБЩЕНИЕ 4ч	
	Объяснять значение речи, общения в жизни людей	
	Познакомиться с учебником.	
	Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях .	
	Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения .	
	Объяснять, зачем нужны вывески .	
	Различать вывески – слова и вывески-рисунки. Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. .	
	РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА 3ч	
	Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства	
	Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.	
	Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.	
	РЕЧЬ: УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ 10ч	
	Называть виды речевой деятельности .Различать устную и письменную речь.	
	Оценивать уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях Демонстрировать уместное использование громкости, темпа в	

	некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. .	
	Оценивать использование этикетных формул при телефонном разговоре Моделировать телефонный разговор в соответствии с условиями общения .	
	Называть средства несловесного общения , объяснять их значение при устном общении .Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач .Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях .	
	Моделировать своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения. Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре .	
	Называть правила вежливости при разговоре. Объяснять, почему их следует соблюдать	
	Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях .	
	Моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения.	
	Составлять рассказы и сказочные истории по картинкам. Исполнять эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.	
	ТЕКСТ 17ч.	
	Различать текст и набор предложений.	
	Определять тему текста	
	Объяснять роль заголовка	
	Озаглавливать текст	
	Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях. Моделировать своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения. Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте . Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях .	
	Выделять незнакомые слова в тексте.	
	Выяснять значение непонятных слов.	
	Определять основную мысль текста.	

	Объяснять роль знаков препинания, абзацев в тексте.	
	Выделять начало, основную часть, конец текста.	
	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях.	
	Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач.	
	Называть изученные признаки текста .	
	Различать разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года.	
	Объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей.	

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Дата		Тема учебного занятия	Количество часов
	план	факт		
1	05.09		Что такое успешное общение.	1
2	12.09		Наука риторика.	1
3	19.09		Кто-Что-Кому	1
4	26.09		Кому-Кто. Адресат-адресант.	1
5	03.10		Темп. Громкость.	1
6	10.10		Настроение, чувство и тон говорящего.	1
7	17.10		Мимика, жесты, поза.	1
8	24.10		Говорящий взгляд.	1
9	07.11		Мы слушаем – нас слушают.	1
10	14.11		Сигнал принят, слушаю!	1
11	21.11		Слушали и услышали.	1
12	28.11		Слушаем и стараемся понять. Выделяем непонятное.	1
13	05.12		Слушаем как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!	1

14	12.12		Прошу Вас...	1
15	19.12		Скрытая просьба.	1
16	26.12		О чём нам говорит шрифт.	1
17	09.01		Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	1
18	16.01		Тема, основная мысль.	1
19	23.01		Тема, заголовок.	1
20	30.01		Опорные слова.	1
21	06.02		Подробный пересказ.	1
22	13.02		Краткий пересказ.	1
23	20.02		План.	
24	27.02		Согласие или отказ.	1
25	06.03		Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	1
26	13.03		Типы текстов	1
27	20.03		Примеры в рассуждении.	1
28	03.04		Ссылка на правило, закон.	1
29	10.04		Точные и неточные объяснения. Подведем итоги.	1
30	17.04		Описание, признаки предмета.	1
31	24.04		Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.	1
32	08.05		Было или придумано, части рассказа.	1
33	15.05		Хочу вам рассказать.	1
34	22.05		Повторение и обобщение за год.	1

3 класс(34 часа)

ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)

НАУКА РИТОРИКА 4ч. Рассказывать о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения. Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях .Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты .Называть задачи общения .Называть некоторые коммуникативные профессии .Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия

речевой задаче .Реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи .

УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ 5ч. Различать подготовленную и неподготовленную речь

Анализировать примеры неподготовленной речи. Называть приёмы подготовки устного высказывания .Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания .Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко .

ПОХВАЛА (КОМПЛИМЕНТ) 1ч. Оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. Выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией .

СЛУШАЕМ, ВДУМЫВАЕМСЯ 2ч. Называть задачи слушания .Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации .Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя .Демонстрировать использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах .Оценивать свои особенности как слушателя .

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ, ПИСАТЬ 3ч. Анализировать роль различных выделений в учебных текстах. Перерабатывать прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план .

Объяснять, зачем нужно исправлять текст. Называть некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).

Вносить правку в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами

ВЕЖЛИВОЕ ОБЩЕНИЕ 2ч. Давать определение вежливости. Анализировать свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях. Оценивать соответствие вежливых слов добрым делам

ТЕКСТ (II часть – 17 часов)

РАЗНЫЕ ТЕКСТЫ 2ч. Называть признаки текста, типы текстов.

Объяснять, чем отличаются устные и письменные тексты. Характеризовать разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления .

Различать диалог и монолог. Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов .

РАЗНЫЕ ТЕКСТЫ 2ч. Называть признаки текста, типы текстов .Объяснять, чем отличаются устные и письменные тексты .Характеризовать разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления .

Различать диалог и монолог .Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов .

ПРАВИЛЬНАЯ РЕЧЬ 3ч. Объяснять, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению. Определять, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего.

Демонстрировать умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.

ПРАВИЛА УСПЕШНОГО ПЕРЕСКАЗА 4ч. Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста. Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения. Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. Реализовывать выборочный (подробный и сжатый пересказ на основе произведённой выборки частей текста. Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе. Вводить в пересказ эффективные цитаты. Определять в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги.

ПОЗДРАВЛЯЮ ТЕБЯ ... ВАС... 2ч. Анализировать структуру поздравления – устного и письменного. Оценить поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации. Реализовывать поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление.

УЧИСЬ ОБЪЯСНЯТЬ И ДОКАЗЫВАТЬ 2ч. Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом. Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении. Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.

ЧТО ОБЩЕГО – ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ 3ч. Анализировать сравнительные описания, их структуру. Называть правила сравнения. Реализовывать сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения. Определять способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение. Реализовывать сравнительное описание разными способами.

.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ 1ч. Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры.

Разыгрывать риторические игры.

Тематическое планирование 4 класс

ОБЩЕНИЕ 10ч

Называть компоненты речевой ситуации.

Объяснять, почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным

Анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении.

Определять вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. Называть словесные и несловесные средства устной речи.

Объяснять роль пауз, логических ударений. Определять уместность употребления несловесных средств при устном общении. Демонстрировать уместное употребление несловесных средств. Называть этикетные формулы утешения. Реализовывать этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации.

Определять ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом. Оценивать себя как слушателя. Оценивать себя как читателя.

ТЕКСТ 12ч. Моделировать рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев. Называть признаки текста.

Подбирать завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам. Анализировать жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. Реализовывать жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения. Объяснять значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни. Различать знаки-символы и знаки-копии. Называть языковые знаки .

Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. Воспроизводить по опорному конспекту услышанное и прочитанное. Различать описания разных стилей. Реализовывать описания двух разных стилей. Анализировать оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости .

Вежливо и убедительно оценивать чужую работу, характер и т.д. . Выделять вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении. Анализировать факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств. Реализовывать рассуждение с несколькими доказательствами .

РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ 8 ч. Анализировать словарную статью. Реализовывать словарную статью к новым словам. Анализировать типичную структуру рассказа. Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни. Отделять информацию о самом событии и отношении автора к событию. Называть особенности содержания и речевого оформления информационных жанров. Анализировать информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям. Реализовывать хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. .

ОБОБЩЕНИЕ 4ч. Приводить примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности.

Называть изученные речевые жанры. Приводить примеры жанров и ситуаций, в которых они используются. Называть этикетные речевые жанры. Разыгрывать этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам. Оценивать свои речевые привычки .

Формулировать правила эффективного общения. Объяснять роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач .

10. Уроки нравственности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности духовно – нравственного направления «Уроки нравственности, или Что такое хорошо и что такое плохо» для 1-4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Л. В. Мищенко «Уроки нравственности, или Что такое хорошо и что такое плохо»: М. РОСТ, 2016 г.

Программа включает в себя 135 занятий по 35 - 45 минут и рассчитана на четыре года обучения.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Личностные универсальные учебные действия:

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им

Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках

Познавательные универсальные учебные действия:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

Коммуникативные универсальные учебные действия:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Каждое занятие проводится в форме творческой мастерской, что создаёт условия для формирования познавательной и творческой активности учащихся

Содержание программы

1 класс (33 часа)

Раздел 1: Правила поведения в школе (6ч)

Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.

Раздел 2: О добром отношении к людям (10ч)

Что такое «добро и зло». «Ежели вы вежливы». Добрые и не добрые

Раздел 3: Как стать трудолюбивым (7ч)

«Ученье - Свет, а неученье тьма». Как быть прилежным и старательным дела. Ты и твои друзья. Помни о других – ты не один на свете.. Наш труд в классе. Мой труд каждый день дома.

Тема 4: Правила опрятности и аккуратности (5ч)

Культура внешнего вида. Каждой вещи своё место. Умейте ценить своё и чужое время.

Раздел 5: Правила поведения на улице и дома (2ч)

Как вести себя на улице и дома.

Раздел 6: Школьный этикет (3ч)

2 класс (34 часа)

Разделы:

1.Я и книга- 10 ч.

Путешествие в сказку. Посылка от сказочных героев. Эдуард Успенский. Слушаем сказку. В гости к друзьям из Простоквашино. Знаменитые малыши. Незнайка. Да здравствуют книги! Клуб « Белая ворона». И снова клуб « Белая ворона». Фея Фантаста.

2.Я и природа – 6 ч.

И снова об осени... Выглянуло солнышко... Что за праздник без цветов... Зимushка – зима. Бабочка веселый хорювод. Цветочная карусель. В гостях у белочки.

3.Я и окружающие – 10 ч.

О себе, о дружбе, о друзьях.... О добре и зле. « У камина». Клуб « Выручай- ка».

Клуб « Выручай- ка». Что такое зима? Принцессы Шарля Перро. Учимся работать в микрогруппе. Хлеб – наше богатство. Берегите время! « Ромашка».

4.Я и здоровье – 3 ч.

Письмо дедушки Морфея. Наши страхи. Зимние забавы.

5.Я и животные – 4 ч.

О кошках и собаках. О животных не очень приятных. Экзотические животные. Театр кошек Юрия Куклачева.

6.Я и семья – 1 ч.

Роза для мамы.

3 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Этикет разговора. Общение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Афоризмы. Разговор по телефону. Играем роль воспитанного человека.

Раздел 2: Самовоспитание (7ч)

Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Заповеди: как мы их исполняем. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Раздел 4: Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя? (8ч)

Как сердцу высказать себя? В трудной ситуации, попытаемся разобраться. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки. Диалоги о хороших манерах, добре и зле. Афоризмы. Чему научились на уроках этики.

4 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Традиции общения в русской семье «Домострой». Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. В мире мудрых мыслей.

Раздел 2: Самовоспитание (7ч)

Познай самого себя. Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. О терпении. Конец каждого дела обдумай перед началом.

«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей.

Раздел 4: Искусство и нравственность (8ч)

Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Теоретич еских	Практич еских
	Раздел № 1 Правила поведения в школе	6		
1.	Правила поведения на уроке и на перемене.	1	+	
2.	Правила поведения в общественных местах.	1	+	
3.	Правила поведения в гардеробе.	1	+	
4.	Правила поведения в столовой.	1		+
5.	Правила поведения в библиотеке.	1		+
6.	Правила поведения в школьном дворе.	1	+	
	Раздел № 2 О добром отношении к людям	10		
7.	Что такое «добро и зло».	1		+
8.	Что такое «добро и зло».	1		+
9.	«Ежели вы вежливы».	1		+
10.	«Ежели вы вежливы».	1		+

11.	Добрые и не добрые дела.	1	+	
12.	Добрые и не добрые дела.	1	+	
13.	Ты и твои друзья.	1	+	
14.	Ты и твои друзья.	1	+	
15.	Помни о других – ты не один на свете.	1		+
16.	Помни о других – ты не один на свете.	1		+
	Раздел № 3 Как стать трудолюбивым	7		
17.	«Ученье-Свет, а неученье - тьма».	1		+
18.	«Как быть прилежным и старательным».	1		+
19.	«Как быть прилежным и старательным».	1		+
20.	Наш труд в классе.	1	+	
21.	Наш труд в классе.	1	+	
22.	Мой труд каждый день дома.	1	+	
23.	Мой труд каждый день дома.	1	+	
	Раздел №4 Правила опрятности и аккуратности.	5		
24.	Культура внешнего вида.	1	+	
25.	Культура внешнего вида.	1	+	
26.	Каждой вещи своё место.	1	+	
27.	Каждой вещи своё место.	1	+	
28.	Умейте ценить своё и чужое время.	1		+
	Раздел №5 Правила поведения на улице и дома.	2		
29.	Как вести себя на улице и дома.	1	+	
30.	Как вести себя на улице и дома.	1	+	
	Раздел №6 Школьный этикет.	3		

31.	Как приветствовать людей и знакомиться с ними.	1		+
32.	Как приветствовать людей и знакомиться с ними.	1		+
33.	Чему нас научили уроки нравственности?	1		+

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
	Я и книга	10
	Я и природа	6
	Я и окружающие	10
	Я и здоровье	3
	Я и животные	4
	Я и семья	1
	ИТОГО	34 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Дата	Тема	Количество часов
		Путешествие в сказку	2
		И снова об осени...	1
		О себе, о дружбе, о друзьях...	1
		О добре и зле	1
		Посылка от сказочных героев	1
		Письмо дедушки Морфея	1
		Эдуард Успенский	1
		Выглянуло солнышко...	1
		О кошках и собаках	1
		« У камина»	1
		Клуб « Выручай- ка»	1

		Слушаем сказку	1
		О животных не очень приятных	1
		В гости к друзьям из Простоквашино	1
		Что за праздник без цветов...	1
		Клуб « Выручай- ка»	1
		Наши страхи	1
		Что такое зима?	1
		Знаменитые малыши. Незнайка	1
		Экзотические животные	1
		Зимушка - зима	1
		Зимние забавы	1
		Да здравствуют книги!	1
		Роза для мамы	1
		Принцессы Шарля Перро	1
		Клуб «Белая ворона»	1
		И снова клуб « Белая ворона»	2
		Бабочка веселый хоровод	1
		Театр кошек Юрия Куклачева	2
		Учимся работать в микрогруппе	2
		ИТОГО: 34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Теоретич еских	Практиче ских
	Раздел №1 Культура общения	9		
1.	Этикет разговора.	1	+	
2.	Обращение к разным людям.	1	+	

3.	Обращение к разным людям.	1	+	
4.	Вежливый отказ, несогласие.	1	+	
5.	Этикетные ситуации.	1		+
6.	Этикетные ситуации.	1		+
7.	Афоризмы.	1		+
8.	Разговор по телефону.	1		+
9.	Играем роль воспитанного человека.	1		+
	Раздел № 2 Самовоспитание	7		
10.	Что значит быть вежливым?	1		+
11.	Мои достоинства и недостатки.	1		+
12.	Мои достоинства и недостатки.	1		+
13.	Большое значение маленьких радостей.	1	+	
14.	О хороших и дурных привычках.	1		+
15.	О хороших и дурных привычках.	1		+
16.	Афоризмы о самовоспитании.	1		+
	Раздел № 3 Общечеловеческие нормы нравственности	10		
17.	Заповеди: как мы их исполняем.	1	+	
18.	О сострадании и жестокосердии.	1	+	
19.	О сострадании и жестокосердии.	1	+	
20.	Лгать нельзя, но если...?	1	+	
21.	Лгать нельзя, но если...?	1	+	
22.	Всегда ли богатство счастье?	1		+
23.	Всегда ли богатство счастье?	1		+
24.	Спешите делать добро.	1		+
25.	Спешите делать добро.	1		+
26.	Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.	1		+

	Раздел № 4 Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя?	8		
27.	«Как сердцу высказать себя?»	1		+
28.	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1		+
29.	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1		+
30.	«И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать».	1	+	
31.	«Думай хорошо - и мысли созревают в добрые поступки».	1		+
32.	Диалоги о хороших манерах, добре и зле.	1		+
33.	Афоризмы.	1	+	
34.	Чему мы научились на уроках этики.	1		+

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол- во часов	Теоретич еских	Практич еских
	Раздел №1 Культура общения	9		
1.	Традиции общения в русской семье. «Домострой».	1		+
2.	Культура общения в современной семье.	1		+
3.	Культура общения в современной семье.	1		+
4.	О терпимости к ближним.	1		+
5.	О терпимости к ближним.	1		+
6.	Культура спора.	1		+
7.	Этикетные ситуации.	1	+	
8.	В мире мудрых мыслей.	1	+	
9.	В мире мудрых мыслей.	1	+	
	Раздел №2	7		

	Самовоспитание			
10.	«Познай самого себя».	1	+	
11.	Самовоспитание.	1	+	
12.	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю.	1	+	
13.	Как я работаю над собой.	1		+
14.	О терпении.	1	+	
15.	Конец каждого дела обдумай перед началом.	1		+
16.	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».	1		+
	Раздел №3 Общечеловеческие нормы нравственности	10		
17.	Об источниках наших нравственных знаний.	1	+	
18.	Совесь - основа нравственности.	1	+	
19.	«Чем ты сильнее, тем будь добрее».	1		+
20.	«Досадно мне, что слово честь забыто».	1	+	
21.	Заветы предков.	1	+	
22.	Россияне о любви к Родине.	1		+
23.	Твоя малая родина.	1		+
24.	«Мой первый друг, мой друг бесценный».	1		+
25.	Афоризмы о совести, о родине, о дружбе.	1	+	
26.	«Приветливость - золотой ключик, открывающий сердца людей».	1		+
	Раздел №4. Искусство и нравственность	8		
27.	Нравственное содержание древних мифов.	1	+	
28.	За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев.	1	+	
29.	Положительные герои в былинах и сказках.	1		+

30.	Отрицательные герои в литературных произведениях.	1		+
31.	«Зло, как и добро, имеет своих героев».	1		+
32.	Искусство и нравственность.	1	+	
33.	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1		+
34.	Обзор курса этикета.	1		+

Читайка

. Рабочая программа внеурочной деятельности «Читайка» разработана на основе региональной программы «Что кому нравится», автор И.В.Карпеева, БОУДПО «ИРООО», 2010г., составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 33 часа в год - 1 класс, 34 часа в год - 2-3 класс

Метапредметные результаты

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

– соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного пересказа вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения

Формы организации занятий

занятие-диспут,

занятие-спектакль, занятие-праздник,

занятие-интервью,

уроки-спектакли,

конференция,

устный журнал,

конкурсы, проекты

литературная игра

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Тематическое планирование 1 класс

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
		Литературные сказки В.Берестов «Мастер птица»	1	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору: 1.Птицы посылают аиста и соловья учиться пению. 2.Аист у мудреца. 3.Соловей у мудреца.
		Из серии «Мои первые книжки». С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок
	3.	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1	Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки – самоделки «Загадки для

				моих друзей
	4.	Русские народные потешки и прибаутки.	1	Учимся читать потешки и прибаутки
	5.	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1	Слушание, чтение и рассматривание книги
	6.	«О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший пароход». Р. Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тамарой»	1	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.
	7.	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	1	Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.
	8 – 9.	Ш.Перро «Красная шапочка» Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	2	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.
	10.	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	1	Чтение, рассматривание книги.
	11 – 12.	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	2	Чтение и рассматривание книги
	13.	Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	1	Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».
	14.	Друзья детства.		Чтение и рассматривание книги.

		К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	1		Знакомство с понятием «Сказочный зачин».
	15.	Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит»	1		Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.
	16.	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	1		Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».
	17 – 19.	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	3		Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.
	20.	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1		Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
	21.	О героях. А.Митяев «Богатыри»	1		Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»
	22 – 23.	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья».	2		Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.
	24.	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.	1		Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
	25.	«В стране Вообразии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1		Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразии», выразительное чтение выбранного стихотворения.
	26.	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер	1		Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.

		«Русачок».			
	27 – 28.	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	1		Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению.
	29.	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	1		Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.
	30.	О чем я мечтаю. В. Катаев « Цветик – семицветик»	1		Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.
	31.	Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	1		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.
	32. 33	Экскурсия в школьную библиотеку. Итоговое занятие. Игра – викторина «Угадай сказку»	1		Знакомство с хранилищем книг. Работа с выставкой книг.
		ИТОГО: 33			

Тематическое планирование 2 класс

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Дата	№	Тема занятия	Кол - во часов	Практика	Основное содержание работы
	1	Стихи о школе и детях С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	1		Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям. По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.
	2	Сказки о животных В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1		Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.
	3	Загадки о животных. Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1		Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию. Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.
	4	Учись дружить. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1		Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Найти пословицы о дружбе и друзьях
	5	Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек»	1		Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения. Подготовка рисунков «Здравствуй, осень, золотая!»
	6 - 7	Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др.	2		Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. Придумать своё оригинальное продолжение сказки.
	8	Стихи о Родине. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1		Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»

	9	Весёлые стихи. Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»	1		Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению.
	10	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.	1		Выделение отличительных особенностей русского фольклора. Выучить потешку, считалку, небылицу.
	11	Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	1		Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора. Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)
	12	Рассказы о животных. Р. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	1		Отработка связи « писатель - книги – тема». Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц .
	13	Забавные стихи. А. Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»	1		Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратить внимание на связь « тема – автор». Выбор отрывка для заучивания наизусть.
	14 - 16	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	3		Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
	17 - 18	Рассказы и стихи о подвигах. М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др.	2		Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям ,используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
	19	Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е. Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех	1		Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное

		глупее».			чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.
	20	Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	1		Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.
	21 - 22	О героизме и трусости.С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	2		Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки. Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.
	23	Нет лучше дружка, чем родимая матушка.Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме»,Панькин « Легенда о матерях», Трутнева « Проталинки».	1		Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания. Сочинение стихов о маме и для мамы.
	24	Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»	1		Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний. Составление рассказа о своём добром поступке.
	25 - 26	Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	2		Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений. Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.
	27	Родину – мать учись защищать. А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1		Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.
	28	Книги о ребятах и их делах. А. Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	1		Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в

					инсценировке
	29	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	1		Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.
	30	Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим « Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1		Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении. Придумать своё название стихотворениям. Словесное изображение весенних картин
	31	Знай и люби родную природу! Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колючая семейка»	1		Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.
	32	Произведения о растениях. Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»	1		Устанавливать связь « автор – книга – тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.
	33	Сказки народов родного края. Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»		1	Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление. Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. Составление вопросов по произведению.
	34	Тест по произведениям .Проверка читательского контроля. Техника чтения.	1		

Тематическое планирование 3 класс

Дата № Тема занятия

Кол -
во
Практика
часо
в

1.	Стихотворные сказки. А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
2.	Детские энциклопедии. Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	1
3.	Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1
4.	Рассказы современных писателей о детях. Т. Лихоталь «Синяк», Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	1
5 - 6	Волшебный мир сказок Бажова. П. Бажов «Огневушка - поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	2
7	Произведения о тех, кто трудится. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело"	1
8 - 9	Книги о природе и человеке. М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	2
10	Рассказы о животных. Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»	1
11	Книги о ребятах и их делах. А.Гайдар «Тимур и его команда».	1
12	Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни»	1
13	Произведения о мамах и детях.	1

	А. Милн «Непослушная мама»	
14	Сказки о приключениях детей. И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др.	1
15	Весёлые истории. М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»	1
16	Сказки народов разных стран. Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	1
17	Книги о дружбе и взаимопомощи. Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка» и др.	2
18	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.Е.Чарушин, В. Голявкин	1
19	Как рождается герой. Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	1
20	Люби живое. М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	1
21	По страницам детских журналов. Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	1
22 - 23	Твоя книжная полка. Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Кляквина», «Дневник Коли Синицына»	2
24 - 26	Страна Фантазия. Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье» Д. Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы»	3

«Джельсомино в Стране Лжецов»

27	Стихи о родине поэтов родного края.	1
	Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.	
28	К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	1
	Зарубежные писатели детям.	
29 - 30	«Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	2
31	Мифы и легенды древней Греции. Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	1
	Книги, которые надо читать долго.	
32 - 33	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	2
34	Тест « В стране Читалии». Тест по произведениям .Проверка читательского контроля. Техника чтения.	1
ИТОГО: 34		

Юный патриот

. Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юный патриот» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и на основе авторской программы «Музей – центр патриотического и гражданского воспитания».

Срок реализации программы – 4 года. Возраст учащихся 1-4 класс.

Каждое мероприятие рассчитано на 45 минут и проводится 1 раз в неделю.

Нагрузка на год – 135 часов.

1 класс – 33 часов

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

1.Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха-неуспеха учебной

деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

) готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

5) Определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2. Формы организации внеурочной деятельности:

Классные часы;

Беседы, викторины;

Коллективные творческие дела;

Смотры-конкурсы, выставки;

Экскурсии, поездки, походы;

Трудовые дела;

Тренинги

Наблюдение учащихся за событиями в селе, стране

Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций

Ролевые игры

Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Содержание	Часы
1.	Вводное занятие «Будем знакомы».	1ч.

	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	1ч.
2.	«Люби и знай свое село и край» - Представление о Родине на основе с ближайшим окружением - дом, двор, улица села. - Маршрут от дома до школы. - Детские рисунки «Моё село любимое с детства»;	1ч.
3.	- Понятие слова Родина, страны, как места, где человек родился. Город, село, где он живёт. - Знакомство с географическим расположением Томска. - Виртуальная экскурсия «По Воскресенской горе», там, где был основан г. Томск.	1ч.
4.	Подвижные игры на воздухе.	1ч.
5.	«Памятники и обелиски г. Томска рассказывают»	1ч.
6.	Экскурсия в Музей леса. Детские рисунки. «Что мне понравилось в музее леса?»	1ч. 1ч.
7.	«Моя страна – Россия». «С чего начинается Родина» Знакомство с символами государства; «Герб», «Флаг», «Гимн». Игра «Символы государства»	1ч.
8.	Поздравление мам с Днем Матери. Оформление открыток.	1ч.
9	Подвижные игры на воздухе	1ч.
10.	Экскурсия в музей «Музейный предмет рассказывает», По экспонатам музея боевой славы «Память».	1ч.
11.	Рисунки по экспонатам музея.	1ч.
12	Подвижные игры на воздухе	1ч.
13.	Просмотр худ. фильма по книге А.П. Гайдара.	1ч.

	Просмотр х/ф «Военная тайна» Обсуждение.	
14.	«Русский солдат славу Отечества защищал» Начало войны. Основные сражения Великой Отечественной войны - Русские солдаты – славные защитники родной земли. - Дети войны: Пионеры – Герои. Просмотр х/ф «Это было в разведке». - Знакомство с подвигами русских солдат и военачальников. - «Минута - цена, которой жизнь» подвиг Александра Матросова, Алексея Лебедева, Ивана Черных, Николая Гастелло. Игра «Поле чудес» -«Пионеры –герои»	1ч. 1ч. 1ч. 1ч. 1ч. 1ч.
15.	Приглашение пап бывших военнослужащих. Поздравление их с Днем защитника Отечества. Разучивание стихов.	1ч 1ч.
16.	Русские народные сказки . Просмотр народных сказок. «Царевна-лягушка», «Последняя невеста змея Горыныча», «Лиса Патрикеевна», «Медведь –липовая нога». Обсуждение. Рисунки по сказкам	1ч. 1ч.
17	Вклад моей семьи в историю страны. Поисковое задание.	1ч.
18.	Подвижные игры на свежем воздухе.	1ч.
19.	Подготовка к празднику. Праздник «Этих дней не смолкнет слава»	1ч 1ч.

	Встреча с ветераном ВОВ. Стихи о войне.	
20.	Оформление открыток к 9 мая. Участие в митинге, посвящённого Дню Победы.	1ч. 1ч.
21.	Итоговое занятие.	1ч.
	Количество часов: Итого:	33ч.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Содержание	Часы
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «Как я отдохнул летом?»	1ч. 1ч.
2.	«Люби и знай свой город и край». -Представление детей о Родине на основе знакомства с селом. -Знакомство с географическим расположением села, его экономическим значением, социальной сферой. -Знакомство с историческим прошлым родного села – по материалам легенд, преданий, рассказов старожилов. Детские рисунки «Моё село любимое с детства»;	1ч. 1ч. 1ч. 1ч.
3.	Виртуальная экскурсия по г. Томску. Основные достопримечательности города Томска. Памятники, музеи, старинные дома. Виртуальная экскурсия «Старый Томск»	1ч. 1ч.
4.	Экскурсия в «Музей истории г. Томска.	1ч.

	Детские рисунки. «Что мне понравилось в «Музее истории г. Томска? »	1ч.
6.	Литературные сказки. Просмотр сказок русских писателей. «Храбрый заяц», Сказка о попе, о работнике его Балде», «Генерал Топтыгин». «В некотором царстве». Обсуждение. Рисунки по сказкам.	1ч. 1ч.
7	Русские сказки. Просмотр х/ф «Пока бьют часы» «Пеппи длинный чулок» Обсуждение	1ч.
	«Моя страна Россия»	
8.	Страницы истории Отечества Жизнь древних славян.	1ч.
9	Во времена древней Руси.	1ч.
10.	Трудные времена на русской земле. Нашествие Батыя.	1ч.
11.	Просмотр Х/Ф «Илья Муромец».	1ч.
12.	Князь Александр Невский. Проявление полководческого таланта А.Невского в сражении на Чудском озере.	1ч.
13	Игра «Поле чудес». «Древняя Русь»	1ч.
14.	Патриоты России. Народное ополчение под руководством Минина и Пожарского.	1ч.
15.	Праздник Новый год. Оформление открыток.	1ч.
	Подвижные игры на воздухе.	1ч.
16.	Отечественная война 1812 года. Нашествие Наполеона на Россию.	1ч.

	Бородинская битва. На войну с Наполеоном поднялся весь народ. Герои войны 1812 года. Блиц-турнир.	1ч.
17.	Страницы истории 20-30-х годов. Новое государство Советский Союз. Страна-труженица.	1ч.
«Русский солдат славу Отечества защищал»		
18.	Великая война и великая Победа. Начало войны.	1ч.
19.	Основные сражения Великой Отечественной войны. Блокада Ленинграда, дневник Тани Савичевой, которая вела дневник во время блокады Ленинграда.	1ч.
20.	Русские солдаты – славные защитники родной земли. Героическая летопись Великой Отечественной войны.	1ч.
21.	«Люди-легенды» Н. Гастелло, А. Покрышкин, Ивана Кожедуб, Алексей Маресьев, Дети войны: Пионеры – Герои. Просмотр худ. фильма «Сын полка» Обсуждение. Детские рисунки по фильму.	1ч. 1ч.
22.	Игра «Поле чудес» «Пионеры – Герои»	1ч.
23.	Улицы г. Томска, названные именами героев ВОВ.	1ч.
24.	Оформление открыток с Днём защитника Отечества.	1ч.
25.	Итоговое занятие. Подведение итогов за год.	1ч
	Количество часов. Итого:	34.

№ п/п	Содержание	Часы
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1ч.
2.	Беседа «Как я отдохнул летом?»	1ч.
	«Люби и знай свой город и край» Знакомство с историческим прошлым родного села – по материалам легенд, преданий, рассказов старожилов. Детские рисунки «Моё село любимое с детства»;	1ч.
3	Поздравление бабушек и дедушек с Днем пожилого человека.	1ч.
4.	Моя родословная. Составление родословной	1ч
5.	Виртуальная экскурсия по г. Томску «Исторические места города».	1ч.
6.	Поздравление мам с Днем Матери. Оформление открыток. Разучивание стихов.	1ч.
7.	Подвижные игры на воздухе.	1ч.
8	Просмотр худ. фильма по книге А.П. Гайдара. «Тимур и его команда»,	1ч.
	«Моя страна – Россия»	
9.	Возрождение Руси. Московский князь Иван Калита. Куликовская битва. Иван третий. Царь Иван Васильевич по прозвищу Грозный.	1ч.
10.	Игра «Поле чудес».	1ч.
11.	Пётр Великий. Царь преобразователь. Град Петра	1ч.
12.	Екатерина Великая	

	Путешествие в Петербург Как жили дворяне и крепостные крестьяне.	1ч.
13.	Знаменитые военачальники. Суворов Александр Васильевич. Ушаков Фёдор Фёдорович.	1ч.
14.	Отечественная война 1812 года. Бородинская битва. На войну с Наполеоном поднялся весь народ. Герои войны 1812 года. Блиц-турнир.	1ч. 1ч.
15.	Новый год. Оформление открыток	1ч.
16.	Страницы истории 19 века. Технические новшества в жизни людей.	1ч.
17.	Россия вступает в 20 век. Последний русский царь. Россия в первой мировой войне. 1917 год. Гражданская война.	1ч.
18.	Оформление открыток с Днём защитника Отечества.	1ч
19	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. «В Отчизну веря, честно мы служили ей» с приглашением пап – защитников Отечества.	1ч.
20.	Просмотр х/ф «Пограничный пёс Алый» Обсуждение фильма.	. 1ч.
21	Страницы истории 20-30-х годов. Новое государство Советский Союз. Страна-труженица.	1ч.
22.	Героическая летопись Великой Отечественной войны.	

[illegible]

[illegible]

		1ч.
12.	Наш край в годы Великой Отечественной войны. Томищи - фронту. Просмотр х/ф «Мальчишки».	1ч. 1ч.
13.	Поле чудес «Герои Советского Союза – наши земляки».	1ч.
14.	Заочная экскурсия с использованием мультимедийной презентации «Землянка» Экспонаты: Землянка, гимнастёрка, коптилка, полковой телефон, планшетка и др.	1ч.
15.	Вклад моей семьи в историю страны. Поисковое задание.	1ч.
	Новый год. Почему мы празднуем этот праздник?	1ч.
16.	Ордена и медали – почётные награды за воинские отличия и заслуги в бою и в военной службе.	1ч.
18.	Оформление открыток к Дню защитников Отечества.	1ч.
19	Праздник ко Дню защитника Отечества. «В Отчизну веря, честно мы служили ей» с приглашением пап – защитников Отечества.	1ч.
	Количество часов. Итого:	34 часа